

الصف الأول الإعدادي
الفصل الدراسي الأول
٢٠٢٤/٢٠٢٣ م
أ/ سحر محمد
٠١٠٠٤٩٨٤٦٣٣

الحرية

الوحدة الأولى :

مصطفى لطفي المنفلوطي

ملخص الدرس:

- استيقظ الكاتب على صوت **هرة تموء بجانب فراشه وتتمسح به .**
- راعه أمرها وأهمه همها وظن **أنها جائعة** ، فنهض وأحضر لها طعامًا **فعافته .**
- فقال: **لعلها ظمأى** ،فأرشدها إلى الماء فلم تهتم به .
- كانت القطة تنظر نظرات تمتلىء بالآلام والأحزان حتى تمنى أن يكون **سليمان** ليفهم لغة الحيوانات **فيعرف حاجتها ويفرج كربتها .**
- كان باب الغرفة مغلقًا وكانت القطة **تطيل النظر إليه** ، وتلتصق به كلما رأته يتجه نحوه .
- فعرف أنها تريد **أن يفتح لها الباب** فأسرع بفتحه ،فلما وقع نظرها على الفضاء تحولت حالتها **من حزن وهم إلى غبطة وسرور** ،وانطلقت تجري في طريقها .
- عاد الكاتب إلى فراشه وسلم رأسه إلى يديه ، وبدأ يفكر في أمر القطة **وهل تفهم هي معنى الحرية ؟**
- وبالفعل كانت تفهم معنى الحرية وكان سعيها وإلحاحها لبلوغ حريتها .
- **فالحرية :**

١) شمس يجب أن تشرق في كل نفس .

٢) والحرية هي الحياة .

- من عاش محرومًا منها **عاش في ظلمة حالكة** ، ولولاها كانت حياة الإنسان أشبه شيء **بحياة اللعب المتحركة في أيدي الأطفال .**
- إن الإنسان الذي يمد يديه لطلب الحرية **ليس بمتسول ولا مستجد** ؛وإنما **يطلب حقًا من حقوقه التي سلبته المطامع البشرية .**
- فإن ظفر الإنسان بحريته فلا منة ولا فضل لمخلوق عليه .

الكلمة	معناها	المفرد	الجمع	الكلمة	مضادها
هرة	قطة	هرة	هرر	راعني	طمأنني
راعني	أفزعني	فراش	فرش ، أفرشة	عافته	اشتهته
عافته	تركته	ظمأى	ظمآن	ظمأى	ريا
ظمأى	عطشى	حاجة	حاجات ،حوائج	تحفل	تهمل
تحفل	تهتم	كربة	كرب	انصرفت	أقبلت
حاجتها	غرضها	سبيل	سبل،أسبلة	أرشدتها	أضللتها
تموء	تصيح	الفضاء	الأفضية	أنشأت	انتهت
تلح	تكرر طلبها	حالكة	حوالك	أتجه	أتوقف
أهمني	أحزنني	منة	منن	غبطة	حزن
انصرفت عنه	تركته			فقدانها	لقياها
أرشدتها	هديتها			رجاؤها	يأسها
أنشأت	بدأت			أدركت	جهلت
أفرج	أزيل			استحالت	ثبتت
غبطة	سرور			الحرية	العبودية
سبيلها	طريقها			سلبته	وهبته
أسلمت	أرحت			ظفر	خسر
ليت شعري	ليتني أعلم			محرومًا	ممنوحًا
فقدانها	ضياعها			المطامع	المظالم
رجاؤها	أملها			منة	نقمة
استحالت	تحولت				
تعدو	تجري				
حالكة	شديدة السواد				
متسول	شحاذ				
سلبته	أخذته				
ظفر بها	فاز بها				
لا يد	لا فضل				
محرومًا	ممنوعًا				
مستجد	سائل				
منة	فضل				

الأسئلة:

علام استيقظ الكاتب ؟ على صوت هرة تموء بجانبه وتتمسح به .

ماذا قدم الكاتب للقطة ؟ وماذا كان موقفها ؟

قدم لها طعامًا وشرابًا ،فعافته ولم تهتم به .

لماذا كانت نظرات القطة أليمة وحزينة ؟ لأنها كانت تريد الخروج من الغرفة .

لماذا تمنى الكاتب أن لو كان "سليمان" عليه السلام ؟

حتى يفهم لغة الحيوان فيعرف غرض القطة ويزيل همها .

كيف أدرك الكاتب غرض القطة ؟ ؟

لاحظ أنها تطيل النظر إلى باب الغرفة ، وتلتصق به كلما رأته يتجه نحوها .

كيف صارت حالة القطة بعدما نالت حريتها ؟

تحولت حالتها من هم وحزن إلى غبطة وسرور ،ولنطلقت تجري في سبيلها .

دلل على: أن القطة تفهم معنى الحرية .

حزنت لفقدانها ورفضت الطعام والشراب ، وسعدت بالحصول عليها .

بم شبه الكاتب الحرية ؟

١) الشمس تشرق في كل نفس . ٢) الحياة.

ما حال المحروم من الحرية ؟ يعيش في ظلمة حالكة .

بم شبه الكاتب حياة الإنسان بدون حرية ؟

أشبه بحياة اللعب المتحركة في أيدي الأطفال .

ما رأي الكاتب فيمن يطالب بحريته ؟

ليس بمتسول ولا مستجد ،وإنما يطلب حق من حقوقه التي فقدها بسبب المطامع البشرية

كيف سعت القطة لبلوغ حريتها ؟

١)رفضت الطعام والشراب .　　　　　　٢) كانت تطيل النظر إلى الباب

٣) كانت تتمسح بالكاتب كلما اتجه نحو الباب .

علام يدل شعور الكاتب بمعاناة الهرة ؟

يدل على الرفق بالحيوان .

اذكر أمثلة للمطامع البشرية التي تسلب حرية الإنسان .

١) احتلال بعض الدول لغيرها .　　　　　　٢) العبودية قديمًا .

كيف تكون الحرية ؟

الحرية مقيدة بحدود الشرع ومصلحة المجتمع .



تدريبات

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- استيقظ الكاتب .... يوم من الأيام . (ظهر ـ عصر ـ فجر)
- كانت الهرة تموء بجانب .... الكاتب . (فراش ـ مكتب ـ باب غرفة)
- عندما أحضر الكاتب الطعام للكاتب .... (اشتهته ـ عافته ـ أكلته)
- كان الكاتب يتمنى لو كان .... (موسى ـ نوح ـ سليمان)
- كانت القطة تلتصق بـ.......................... (الكاتب ـ الباب ـ الفراش)
- أدرك الكاتب غرض القطة عندما ....

  (أطالت النظر نحو الباب ـ تمسحت به كلما اتجه نحو الباب ـ كلاهما)
- تحولت حالة القطة من .... عندما رأت الفضاء .

  (هم إلى فرح ـ فرح إلى غبطة ـ غبطة إلى هم)
- القطة .... معنى الحرية . (تعرف ـ تجهل ـ تهوى)
- كان تمسح القطة وإلحاحها سعيًا وراء .... (الطعام ـ الشراب ـ الحرية)
- وصف الكاتب الحرية أنها .... (شمس ـ حياة ـ كلاهما)
- من عاش محرومًا من الحرية عاش في .... (ظلمة حالكة ـ سعادة ـ راحة)
- الذي يسلب حق الإنسان في الحرية ....

  (المطامع البشرية ـ مصلحة المجتمع ـ مصاعب الحياة)
- الإنسان الذي ينال حريته فذلك ....

  (حق من حقوقه ـ منة وفضل عليه ـ من المطامع البشرية)

اقرأ ثم أجب :

" استيقظت فجر يوم من الأيام على صوت هرة تموء بجانب فراشي وتتمسح بي ،وتلح في ذلك إلحاحًا غريبًا ،فراعني أمرها ،وأهمني همها ، وقلت :لعلها جائعة ، فنهضت ،وأحضرت لها طعامًا فعافته ،وانصرفت عنه ،فقلت : لعلها ظمأى ،فأرشدتها إلى الماء ،فلم تحفل به ،وأنشأت تنظر إلى نظرات تنطق بما تشمل عليها نفسها من الآلام والأحزان فأثر منظرها في نفسي تأثيرًا شديدًا حتى تمنيت أن لو كنت سليمان ،فأفهم لغة الحيوان ؛ لأعرف حاجتها"

أجب : **س** متى استيقظ الكاتب ؟

....

س على أي شيء استيقظ الكاتب ؟

....

س ماذا فعل الكاتب عندما راعه أمر القطة ؟

....

س على أي شيء تدل نظرات القطة ؟

....

س ما موقف القطة عندما قدم لها الكاتب الطعام والشراب ؟

....

س ماذا تمنى الكاتب ؟ ولماذا ؟

....

أكمل: مرادف (هرة) ....، (تلح) ....

(همها) ....،(تحفل) ....

مضاد (أرشدتها) ....، (ظمأى) ....

(راعني)................................، (عافته) ....

جمع (هرة) ....، (فراش) ....

مفرد (الآلام) ....، (نظرات) ....

استخرج من الفقرة السابقة :

- فعلًا ماضيًا : ....، ظرفًا للزمان : ....
- اسم مجرورًا : ....، علامة جره : ....
- مضاف إليه : ....، اسمًا للإشارة : ....
- فعلًا مضارعًا : ....، مفعولًا به : ....
- حرفًا ناسخًا : ....، بين اسمه وخبره : ....
- جمعًا للمؤنث سالم : ....، جمعًا للتكسير : ....
- فعلًا مضارعًا منصوبًا : ....، أداته وعلامته : ....
- فعلًا مضارعًا مجزومًا : ....، أداته وعلامته : ....
- لامًا للتعليل : ....، مفعولًا مطلقًا : ....
- فاعلًا : ....، ضميرًا متصلًا : ....

اقرأ ثم أجب :

" وكان باب الغرفة مغلقًا ،فرأيت أنها تطيل النظر إليه وتلتصق بي كلما رأتني أتجه نحوه ، فأدركت غرضها ، وعرفت أنها تريد أن أفتح لها الباب ،فأسرعت بفتحه ، فما إن وقع نظرها على الفضاء، ورأت وجه السماء حتى استحالت حالتها من حزن وهم إلى غبطة وسرور ،وانطلقت تعدو في سبيلها "

أجب:

س كيف عرف الكاتب غرض القطة ؟

....

س ماذا فعلت القطة عندما رأت وجه السماء ؟

....

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- مضاد (أدركت) .... (فهمت ـ جعلت ـ غفلت)
- المقصود بـ(استحالت حالتها)..........(امتنعت ـ تحولت ـ سمحت)
- جمع (وجه) .... (وجوه ـ أوجه ـ كلاهما)

- بين كلمتي (غبطة ، سرور) .... (ترادف ـ تضاد ـ تقابل)
- مرادف (تعدو) .... (تحسب ـ تجري ـ تقفز)
- بين كلمتي (هم ،غبطة) .... (ترادف ـ تضاد ـ تشابه)
- (رأت وجه السماء) تعبير .... (حقيقي ـ مجازي ـ منطقي)

أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة:

الكلمة	إعرابها
مغلقًا	....
تلتصق	....
نحوه	....
غرضها	....
أفتح	....
بفتحه	....
السماء	....
استحالت	....
غبطة	....

اقرأ ثم أجب :

" عدت إلى فراشي وأسلمت رأسي إلى يدي ،وأنشأت أفكر في أمر هذه الهرة ،وأعجب لشأنها وأقول : ليت شعري ! ، هل تفهم هذه الهرة معنى الحرية ؟ فهي تحزن لفقدانها وتفرح بلقياها .أجل إنها تفهم معنى الحرية حق الفهم ، وما كان حزنها ورجاؤها وتمسحها وإلحاحها إلا سعيًا وراء بلوغها الحرية "

أجب : س ماذا فعل الكاتب بعدما خرجت القطة ؟

....

س هل تفهم القطة معنى الحرية ؟ دلل على ذلك .

....

أكمل : مرادف (فقدانها) ....، (أسلمت) ....

(رجاؤها).................................، (بلوغها)..................................

مضاد (أنشأت) ....، (الحرية) ....

جمع (رأس)..، (معنى) ....

استخرج :

- جملة فعلية : ....، اسمًا للإشارة : ....
- أسلوبًا للاستفهام : ....
- ضميرًا وبين نوعه : ....، ألفًا لينة : ....
- اسمًا مجرورًا : ....، مضافًا إليه : ....
- جملة اسمية : ....، ظرفًا وبين نوعه : ....
- فعلًا ناسخًا : ....، اسمه :......................،خبره : ....
- فعلًا ماضيًا ....،واذكر فاعله : ....
- كلمة ومضادها : ....،جملة بمعنى (ليتني أعلم):......................

اذكر الفرق في المعنى :

- أنشأ العمال مصنعًا كبيرًا . (..............................)
- ، أنشأ الكاتب يفكر في أمر الهرة . (..............................)
- استحال قديما الصعود إلى الفضاء . (..............................)
- ، استحال حالة القطة من هم إلى فرح . (.............................)
- رجاء طالبة متفوقة . (.............................)
- ، أن أكون طبيبة هذا رجاء أمي . (.............................)

اقرأ ثم أجب :

" فالحرية شمس يجب أن تشرق في كل نفس ، فمن عاش محرومًا منها ، عاش في ظلمة حالكة ، الحرية هي الحياة ، ولولاها لكانت حياة الإنسان أشبه شيء بحياة اللعب المتحركة في أيدي الأطفال ، إن الإنسان الذي يمد يديه لطلب الحرية ليس بمتسول ولا مستجد ،وإنما هو يطلب حقًا من حقوقه التي سلبته المطامع البشرية ،فإن ظفر بها فلا منة لمخلوق عليه ،ولا يد لأحد عنده)

أجب : س بم وصف الكاتب الحرية ؟

....

س بم شبه الكاتب حياة الإنسان المحروم من الحرية ؟

....

س لماذا يعد من يطالب بحريته ليس متسولًا ؟

....

س ما حال الإنسان المحروم من الحرية ؟

....

س ما الذي يسلب الإنسان حريته ؟ مع ذكر أمثلة

....

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- (الحرية شمس) جملة .... (اسمية ـ فعلية)
- (شمس يجب أن تشرق في كل نفس) الخبر ....(مفرد ـ جملة فعلية ـ جملة اسمية)
- إعراب (محرومًا) .... (خبر ـ حال ـ فاعل)
- (الحرية هي الحياة) الخبر .... (مفرد ـ جملة فعلية ـ جملة اسمية)
- إعراب (حالكة) .... (نعت منصوب ـ حال منصوب ـ نعت مجرور)
- مضاد (محرومًا) .... (ممنوعًا ـ ممنوحًا ـ بخيلًا)

- جمع (حالكة) .... (حالكين ـ حوالك ـ حالكات)
- إعراب (اللعب) .... (اسم مجرور ـ مضاف إليه ـ نعت)
- كلمة (التي) .... (اسم إشارة ـ اسم موصول ـ ضمير)
- (إنما هو يطلب حق من حقوقه) الخبر.....(مفرد ـ جملة اسمية ـ جملة فعلية)
- (إن ظفر بها) إن تفيد .... (الشك ـ التأكيد ـ التعجب)
- (فلا منة) أسلوب .... (نهي ـ نفي ـ تعجب)
- (يطلب حقًا من حقوقه) حقوقه .... (مفعول مطلق ـ مضاف ـ اسم مجرور)
- (كانت حياة الإنسان أشبه بحياة اللعب) الخبر .... (الإنسان ـ بحياة ـ أشبه)

اذكر الفرق في المعنى :

- لا يد لغني على فقير . (..........................)

، يمد الفقير يده لطلب المساعدة . (..........................)

- ليت شعري ! هل تفهم القطة معنى الحرية؟ (..........................)

، ليت الإنسان يدرك قيمة الحرية . (..........................)

- أول من أسلم من الرجال أبو بكر . (..........................)

، محمد أسلم رأسه إلى يديه . (..........................)

صيانة المال العام

ملخص الدرس:

- نحن نتمتع في حياتنا اليومية بكثير من **المرافق العامة** مثل : القطارات ، والسيارات ، والحدائق العامة ، والمستشفيات الحكومية ،والمدارس وغيرها .
- هذه المرافق تمتلكها الأمة كلها ،**لأنها أقيمت بمال أبنائها .**
- لذلك يجب علينا أن نرعاها ونحافظ عليها **حتى تبقى سليمة ،ويمكن الانتفاع بها لأقصى حد .**
- **صيانة المال العام واجب تمليه العقيدة :** لأنه مال جميع أفراد الوطن ،والاستيلاء عليه أو التفريط فيه يعد جريمة وخيانة ،وقد حذر الرسولﷺمن التفريط فيه :
  "إن رجالًا يتخوضون في مال الله بغير حق لهم النار يوم القيامة "
- **وعي سلفنا الصالح بخطورة التفريط في المال العام** : فقد كان عمر بن عبد العزيز إذا انشغل في ليلة بأمر من أمور المسلمين أضاء شمعة من بيت مال المسلمين ،وإذا انصرف إلى شئونه الخاصة أطفأها وأشعل شمعة من ماله الخاص .
- **صيانة المال العام في العصر الحاضر :** تتمثل في **حسن التعامل مع ممتلكات الدولة** والمرافق العامة مثل المباني الحكومية وأثاثها ،والمدارس ، والحدائق العامة .
- **الحرص على المال العام واجب وطني :** لأنه ينفق في خير الوطن ويستعان به في التنمية وإقامة المشروعات التي تخدم أبناء الوطن .

الكلمة	معناها	المفرد	الجمع	الكلمة	مضادها
نتمتع	ننتفع	أقصى	أقاص	أقصى	أدنى
أقصى	أبعد	عقيدة	عقائد	صيانة	إهدار
صيانة	حفظ	المرفق	المرافق	التفريط	الحفاظ
عقيدة	ديانة	الباطل	الأباطيل	ينذر	يبشر
التفريط	الإهمال	سلف	أسلاف،سُلاف	العامة	الخاصة
ينذر	يخوف	رعية	رعايا	الباطل	الحق
تمليه	تفرضه	أثاثة	أثاث	وعى	جهل
الاستيلاء	السلب	أثاث	أثث	الصالح	الطالح/الفاسد
يتخوضون	ينصرفون			أشعل	أطفأ
وعى	فهم				
أشعل	أضاء				
ينفق	يصرف				
ترقى	ترتفع				
سلفنا	السابقون لنا				
رعيته	شعبه				
أثاث	متاع				
التنمية	التطوير				

الأسئلة:

ما المقصود بالمرافق العامة ؟

كل ما أقيم بالمال العام لينتفع الناس به عامة ، كالقطارات ، والحدائق العامة.

من يمتلك المرافق العامة ؟ولماذا ؟

تمتلكها الأمة كلها ؛ لأنها أقيمت بمال أبنائها .

ما واجبنا نحو المرافق العامة ؟

يجب أن نحافظ عليها ونحسن استخدامها .

لماذا يجب علينا الحفاظ على المرافق العامة ؟

حتى تبقى سليمة وننتفع بها إلى أقصى حد .

لماذا يجب على المواطن الحرص على المال العام ؟

لأنه مال جميع أفراد الوطن والاستيلاء عليه أو التفريط فيه يعد جريمة وخيانة .

حذر الرسول ﷺ من التفريط في المال العام .دلل على ذلك

الدليل قوله ﷺ " إن رجالًا يتخوضون في مال الله بغير حق لهم النار يوم القيامة " .

كيف حافظ سلفنا الصالح على المال العام .وضح بمثال

كان أمير المؤمنين "عمر بن عبد العزيز " إذا انشغل بأمر من أمور المسلمين أشعل شمعة من بيت مال المسلمين ، وإذا انصرف إلى شئونه الخاصة أطفأها وأشعل شمعة من ماله الخاص .

فيم تتمثل صيانة المال العام في عصرنا الحاضر ؟

تتمثل في حسن التعامل مع ممتلكات الدولة والمرافق العامة مثل المباني الحكومية .

علل : صيانة المال العام واجب ديني ووطني .

ديني : لأن ديننا يحثنا على ذلك كما ذكر الحديث الشريف

وطني : لأنه ينفق في خير الوطن ،ويستعان به في التنمية ،وإقامة المشروعات .

ما الفرق بيت الاستيلاء على المال العام والتفريط فيه ؟

الاستيلاء على المال العام :أخذه قهرًا ،والتفريط فيه : عدم الحفاظ عليه وتضييعه .

اذكر أمثلة لإهدار المال العام.

١) العبث بأثاث المدرسة .

٢) إفساد وسائل المواصلات .

٣) إفساد الحدائق العامة كقطع أشجارها وزهورها وتخريب المقاعد وإلقاء القمامة.

ماذا يحدث إذا اختفت المرافق العامة من حياتنا ؟

سيلجأ كل منا إلى ملكيته الخاصة فتزداد نفقاتنا ونشعر بالضيق وصعوبة الحياة .



تدريبات

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- المرافق العامة ملك لـ.................. (الدولة ـ الشعب ـ كلاهما)
- المرافق العامة مثل .... (المدارس الخاصة ـ الحدائق العامة ـ المنازل)
- الحفاظ على المرافق العامة واجب .... (ديني ـ وطني ـ كلاهما)
- من السلف الصالح الذي وعى خطورة التفريط في المال العام ....

(عمر بن عبد العزيز ـ محمد علي ـ عباس الأول)

- صيانة المال العام في عصرنا الحاضر تتمثل في ....

(التفريط في المال العام ـ الاستيلاء عليه ـ حسن التعامل مع ممتلكات الدولة)

- يستفاد بالمال العام في .... (التنمية ـ إقامة المشروعات ـ كلاهما)

ضع علامة (√)أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×)أمام العبارة الخاطئة :

- من يفرط في المال العام يُعاقب في الدنيا فقط . (   )
- صيانة المال العام واجب على جميع أفراد الشعب . (   )
- لم يحذرنا ديننا من التفريط في المال العام . (   )
- يجب الحفاظ على المال العام كما نحافظ على مالنا الخاص. (   )
- السلف الصالح قدوة لنا في الحفاظ على المال العام . (   )
- لا علاقة بين صيانة المال العام والتقدم وإقامة المشروعات . (   )
- كان عمر بن عبد العزيز يشعل شمعة من ماله الخاص إذا انصرف إلى شئونه.

(   )

اقرأ ثم أجب :

" نحن نتمتع في حياتنا اليومية بكثير من المرافق العامة ،كالقطارات والسيارات والحدائق العامة ،والمستشفيات الحكومية والمدارس وغير ذلك . وهذه المرافق تمتلكها الأمة كلها ؛لأنها أقامتها بمال أبنائها ،فكل منا يشعر بملكيته لها ،وعليه أن يرعاها ويحافظ عليها حتى تبقى سليمة ويمكن الانتفاع بها إلى أقصى حد "

أجب : بم نتمتع في حياتنا العامة ؟

....

لماذا تعد المرافق العامة ملك للأمة كلها ؟

....

اذكر أمثلة للمرافق العامة .

....

لماذا يجب علينا الحفاظ على المرافق العامة ؟

....

أكمل :

مرادف (نتمتع) ....، (أقصى) ....

مضاد (العامة) ....، (يحافظ) ....

جمع (مال) ....، (الأمة) ....

مفرد (الحدائق) ....، (المرافق) ....

استخرج :

- جملة اسمية : ....
- فعلًا مضارعًا منصوبًا : ....،أداته : ....
- فعلًا مضارعًا مرفوعًا : ....، اسمًا للإشارة : ....
- ألفًا لينة : ....، خبر جملة فعلية:..............................
- جمعًا للمؤنث السالم : ....، جمعًا للتكسير : ....
- حرفًا ناسخًا واذكر اسمه وخبره : ....

اقرأ ثم أجب :

" إن صيانة المواطن للمال العام واجبٌ تمليه عليه عقيدته ؛ لذا فهو يحرص عليه كما يحرص على ماله الخاص ؛لأنه يعلم أن المال العام هو مال جميع أفراد الوطن ، وأن الاستيلاء عليه أو التفريط فيه يعد جريمةٌ وخيانةٌ وقد حذر رسول الله ﷺ من التفريط في المال العام فقال .."

أجب : س لماذا يجب على المواطن أن يحرص على المال العام كما يحرص على ماله الخاص؟

....

س كيف حذر الرسول من التفريط في المال العام ؟

....

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- مضاد (صيانة) .... (إصلاح ـ إهدار ـ إسراف)
- مرادف (تمليه) .... (تفرضه ـ تكتبه ـ تلقيه)
- جمع (عقيدة) .... (عقائد ـ عقود ـ عقد)
- مرادف (الاستيلاء) .... (الأخذ طوعًا ـ الأخذ قهرًا ـ المنح)
- مضاد (يحذر) .... (يغضب ـ ينذر ـ يبشر)
- مضاد (التفريط) .... (الأخذ ـ الحفاظ ـ الحيازة)
- إعراب (المواطن) .... (نعت ـ مضاف ـ خبر)
- إعراب (يحرص) فعل مضارع............ (مرفوع ـ منصوب ـ مجزوم)
- إعراب (العام) .... (نعت منصوب ـ نعت مجرور ـ مضاف مجرور)

حدد نوع الخبر في الجمل الآتية :

- هو يحرص عليه كما يحرص على ماله الخاص . ...
- لأنه يعلم أن المال العام هو مال جميع أفراد الوطن. ....
- "إن رجالًا يتخوضون في مال الله .... " ....
- إن صيانة المال العام واجب تمليه العقيدة . ...

اقرأ ثم أجب :

" ولقد وعى سلفنا الصالح خطورة التفريط في المال العام ،فهذا أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه كان إذا انشغل في ليله بأمر من أمور المسلمين أضاء شمعة من بيت المسلمين ،فإذا انصرف إلى شئونه الخاصة أطفأها ،وأشعل شمعة من ماله الخاص ؛رغبة منه في الحرص على صيانة المال العام "

أجب : س ماذا كان يفعل أمير المؤمنين (عمر بن عبد العزيز) عندما كان ينشغل بأمور المسلمين ؟

....

س وماذا كان يفعل إذا انصرف إلى شئونه الخاصة ؟

....

س ما دلالة تصرف أمير المؤمنين (عمر بن عبد العزيز) ؟

....

أكمل : مرادف (وعى) :..............................، (سلفنا) :..............................

مضاد (الصالح) :..............................، (أضاء) :..............................

جمع (المال) : ....، (سلف): ....

مفرد (المؤمنين) :..............................، (سلف) : ....

استخرج :

- فعلًا ماضيًا : ....، إعربه : ....
- نعتًا : ....، إعربه : ....
- مضافًا إليه : ....، علامة جره : ....
- مفعولًا به : ....، مفعولًا لأجله : ....
- فعلًا ناسخًا : ....، فاعلًا : ....
- جملة فعلية : ....

اقرأ ثم أجب :

" أما في عصرنا الحاضر ،فصيانة المال العام تتمثل في حسن التعامل مع ممتلكات الدولة والمرافق العامة ،مثل : المباني الحكومية ،وأثاثها ،والمدارس ،والحدائق العامة ،وغيرها . إن الحرص على المال العام واجب ديني ووطني ؛ لأنه ينفق في خير الوطن ويستعان به في التنمية وإقامة المشروعات العامة التي تخدم أبناء الوطن وترقى بهم "

أجب : س كيف يتمثل صيانة المال العام في عصرنا الحاضر؟

....

س الحرص على المال العام واجب ديني ووطني .وضح

....

س ماذا يحدث لو قلت المرافق العامة ؟

....

أكمل : مرادف (التنمية) : ....، (ترقى) : ....

مفرد (ممتلكات): ....، (أثاث) : ....

جمع (عصر) : ....، (الوطن) : ....

مضاد (الحاضر) : ....، (صيانة):..................................

إعرب :

الكلمة	إعرابها
الحاضر	....
صيانة	....
التعامل	....
واجب	....
أبناء	....

سبيل النجاح

ملخص الدرس:

- **مع إشراقة الصباح يندفع الناس إلى أعمالهم وقضاء حوائجهم .**
- **الموظف إلى مكتبه .**
- **العامل إلى محل عمله .**
- **الطالب إلى مدرسته .**
- **كل واحد منهم يسعى إلى تحقيق آماله .**
- **الموظف يسعى للترقي .**
- **التاجر يسعى للربح .**
- **التاجر يسعى لزيادة الأجر .**
- **الطالب يسعى للنجاح .**
- **الأمل عند الإنسان :**
- **متجدد ما بقي على قيد الحياة .**
- **يبدأ صغيرًا ،وينمو ويكبر .**
- **إذا تحقق لدى الإنسان أمل رغب في أمل أكبر بعزيمة أشد .**
- **وهذه الآمال المتتابعة هي التي تصنع الطموح .**
- **الفرق بين الطموح والطمع :**
- **الطموح :** صفة من الصفات الكريمة ،وهو مقرون بـ١) العزيمة الصادقة ٢) العمل الجاد
- **الطمع :** صورة من صور الأنانية والشر ، لأن الطماع لا يشبع ولا يرتوي ،ويريد أن يكون عنده أكثر مما عند الآخرين ، ويريد أن يستولي على ما عندهم بغير حق .
- **الطموح يحرك عزيمة الموظف فـ:**
- ينتظم في عمله .
- يضاعف الإنتاج .
- **طموح التاجر يجعله :**
- يسعى لكسب رضا الزبائن .
- يبعد عن الغش .
- يقبل الربح المعقول.

- **طموح العامل يدفعه إلى :**
- تجويد العمل والاهتمام به .
- **طموح الطالب يدفعه إلى :**
- الجد والاجتهاد .
- الصبر على طلب العلم .
- التخلق بمحاسن الأخلاق .

الكلمة	معناها	المفرد	الجمع	الكلمة	مضادها
إشراقة	طلوع	حائجة	حوائج	إشراقة	ظلمة
يرقى	يتقدم	نصيب	أنصبة ،أنصباء	يرقى	يتأخر
عزيمة	إرادة	عزيمة	عزائم	بقى	فنى
الطموح	التطلع إلى الرفعة	الطمع	الأطماع	الأمل	اليأس
يندفع	يسرع	مسلك	مسالك	رغب في	رغب عن
الآمال	الرجاء	حسن	محاسن	المتتابعة	المتقطعة
يربح	يكسب			الطمع	القناعة
رغب في	أراد			مقرون	منفصل
المتتابعة	المتتالية			يستولي	يعطي
مقرون	مرتبط			يشدها	يضعفها
يستولي	يسلب			الكريمة	الخبيثة
يشدها	يقويها			الأنانية	الإيثار
تجويد	إتقان			الصبر	الجزع
الأنانية	الأثرة			محاسن	مساوىء
مسلكه	طريقه				
مكانته	منزلته				
الصبر	التحمل				
محاسن	مكارم				

الأسئلة:

متى يندفع الناس إلى أعمالهم؟ولماذا ؟ مع إشراقة الصباح،لتحقيق آمالهم في الحياة

ما الآمال التي يسعى إليها كل من (الموظف ، التاجر ، العامل ، الطالب) ؟

الموظف : للترقي ، التاجر : للربح ، العامل : لزيادة أجره ، الطالب : النجاح

بم يتصف الأمل عند الإنسان ؟

١) متجدد مادام الإنسان على قيد الحياة .

٢) يبدأ صغيرًا ثم ينمو ويكبر

فيم يرغب الإنسان بعدما يحقق أملًا ؟

في تحقيق أمل أكبر بعزيمة أشد .

ما الذي يصنع الطموح لدى الإنسان ؟

الآمال المتتابعة هي التي تصنع الطموح .

ما الفرق بين الطموح والطمع ؟

الطموح : صفة حسنة مرتبطة بـ١) العزيمة الصادقة . ٢) السعي الجاد .

الطمع : صورة من الأنانية والشر ،فالطماع لا يشبع ولا يرتوي، بل يحاول أن يستولي على ما عند الآخرين .

لماذا يعد الطمع صورة من صور الأنانية ؟ لأن الطماع لا يشبع ولا يرتوي،بل يحاول أن يستولي على ما عند الآخرين بغير وجه حق .

ما فائدة الطموح للموظف ؟

يجعله ينتظم في عمله ،ويحسن الأداء ،ويضاعف الإنتاج .

ما فائدة الطموح للتاجر ؟

يجعله يسعى إلى كسب رضا الزبائن ، والبعد عن الغش ،و قبول الربح المقبول .

ما فائدة الطموح للعامل ؟

يدفعه إلى تجويد العمل ، والاهتمام به ،فيتحسن أجره وترتفع مكانته .

ما فائدة الطموح للطالب ؟

يدفعه إلى الجد والاجتهاد ،والصبر على طلب العلم ،والتحلى بمحاسن الأخلاق .

ما سبيل النجاح في الحياة ؟

١)الطموح . ٢) العزيمة الصادقة . ٣) الاجتهاد في العمل.

ما العلاقة بين العمل وتحقيق الآمال ؟

كلما عمل الإنسان بجد حقق آماله ، وكلما كثرت آماله كثرت أعماله .

تدريبات

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- يسعى الموظف إلى .... (الربح ـ النجاح ـ الرقي)
- يسعى العامل إلى .... (الرقي ـ النجاح ـ زيادة أجره)
- يسعى الطالب إلى .... (النجاح ـ الربح ـ الرقي)
- يتصف الأمل عند الإنسان أنه .... (لا ينمو ـ متجدد ـ زائل)
- الذي يصنع الطموح .... (العزيمة ـ الآمال المتتابعة ـ السعادة)
- الطموح والطمع .... (متضادان ـ مترادفان ـ متقاربان)
- الطموح مرتبط بـ...................... (العزيمة الصادقة ـ السعي الجاد ـ كلاهما معًا)
- الطموح يدفع التاجر إلى .... الجد والاجتهاد ـ كسب رضا الزبائن ـ مضاعفة الإنتاج)

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×)أمام العبارة الخاطئة :

- الطماع لا يشبع ولا يرتوي ، بل يحاول أن يستولى على ما عند الآخرين . (   )
- يندفع الموظف مع إشراقة الشمس إلى متجره . (   )
- الأمل متجدد ما بقى الإنسان على قيد الحياة . (   )
- الطموح يصنع الآمال المتتابعة . (   )
- الطموح صفة من الصفات الكريمة . (   )
- الطموح يضعف العزيمة عند الإنسان . (   )
- العزيمة والطموح والاجتهاد سبيل النجاح في الحياة . (   )
- إذا اتصف التاجر بالطمع خسر الزبائن . (   )

اقرأ ثم أجب :

"مع إشراقة الصباح ،يندفع الناس إلى أعمالهم ،وقضاء حوائجهم ،فالموظف إلى مكتبه ،والتاجر إلى متجره ،والعامل إلى محل عمله ،والطالب إلى مدرسته ؛فهؤلاء يندفعون وفي رأس كل واحد منهم آمال يسعى إلى تحقيقها ،وتمر الأيام ،وتتحقق الآمال،فيرقى الموظف، ويربح التاجر ،ويزداد أجر العامل،ويكون نصيب الطالب النجاح ولكن:هل تتوقف الآمال ؟"

أجب : س متى يندفع الناس إلى أعمالهم ؟ ولماذا ؟

....

س إلى أين يندفع كل من (الموظف ـ التاجر ـ العامل ـ الطالب) مع إشراقة الصباح ؟

....

أكمل : مرادف (الآمال) : ....، (يرقى) : ....

مضاد (يزداد) : ....، (يندفع): ....

جمع (التاجر) : ....، (نصيب) : ....

مفرد (حوائج) : ....، (أعمال): ....

استخرج :

- جملة فعلية : ....، مضافًا إليه : ....
- جملة اسمية : ....، نوع خبرها : ....
- اسمًا مجرورًا : ....، أسلوبًا للاستفهام: ....
- فعلًا ناسخًا : ....، حدد اسمه وخبره : ....
- جمعًا للتكسير : ....، ظرفًا : ....
- هاء الضمير : ....، فعلًا من الأفعال الخمسة : ....

اقرأ ثم أجب:

" إن الأمل عند الإنسان متجدد ما بقى على قيد الحياة ،يبدأ صغيرًا ،وينمو ويكبر ،حتى إذا تحقق رغب في أمل أكبر بعزيمة أشد ،وهذه الآمال المتتابعة هي التي تصنع الطموح ، غير أن هناك فرقًا كبيرًا بين الطموح والطمع ،لأن الطموح صفة من الصفات الكريمة ،وهو مقرون بالعزيمة الصادقة والسعي الجاد . أما الطمع فهو صورة من صور الأنانية ،بل هو صورة من صور الشر ، لأن الطماع لا يشبع ولا يرتوي ، ويريد أن يكون عنده أكثر مما عند الآخرين ،ويحاول أن يستولي على ما عندهم بغير وجه حق"

أجب : س بم يتصف الأمل عند الإنسان ؟

....

س ماذا يفعل الإنسان إذا حقق أملًا ؟

....

س ماذا تصنع الآمال المتتابعة ؟

....

س لماذا يعد الطموح من الصفات الكريمة ؟

....

س لماذا يعد الطمع من صور الأنانية ؟

....

أكمل :

مرادف (عزيمة) :......................................، (الكريمة) : ....

مضاد (رغب في) : ....، (مقرون) : ....

جمع (عزيمة) : ....، (الطمع) :...

مفرد (الآمال) :.......................................، (الصفات) : ....

استخرج :

- حرفًا ناسخًا : ....، حدد اسمه وخبره : ....
- ظرفًا : ....، مضافًا إليه : ....
- نعتًا : ....، إعرابه :..
- مفعولًا به : ....، خبرًا وحدد نوعه: ....
- فعلًا مضارعًا منصوبًا : ....، فعلًا مضارعًا مرفوعًا : ....
- فعلًا ناسخًا ....، حدد اسمه وخبره : ....
- فعلًا ماضيًا : ....، إعرابه : ....
- حالًا : ....، اسمًا موصولًا : ....
- همزة قطع : ....، ألف وصل : ....
- ضمير في محل رفع : ....، ضمير في محل جر : ....

اقرأ ثم أجب :

" الطموح هو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان ويشدها ؛فطموح الموظف في وظيفته ينعكس على عمله ، فينتظم ويحسن الأداء ، ويضاعف الإنتاج ،وطموح التاجر ينعكس على مسلكه في معاملة الزبائن ، وهو بسعيه إلى توسيع تجارته محتاج إلى كسب رضا الناس بصدق المعاملة ،والبعد عن الغش ،وقبول الربح المعقول .وطموح العامل يدفعه إلى تجويد العمل ،والاهتمام به ، حتى يتفوق فيه ،فيتحسن مكانته "

أجب : س ما تأثير الطموح على عزيمة الإنسان ؟

....

س ما فائدة الطموح للموظف ؟

....

س إلام يسعى التاجر ؟ وكيف يصل إليه ؟

....

س ما تأثير الطموح على العامل ؟

....

س كيف يصل الطالب إلى النجاح ؟

....

أكمل :

مرادف (تجويد) : ....، (مكانته) : ....

مضاد (يشدها) : ....، (يحسن) : ....

جمع (العمل) : ....، مفرد(الزبائن): ....

الإعراب :

الكلمة	إعرابها
هو	....
العزيمة	....
عند	....
الموظف	....
عمله	....
يدفعه	....
يتفوق	....

غرائب المخلوقات

ملخص الدرس:

- **الطيور:** لها غريزة العودة إلى الوطن .
- فعصفور الهزاز يهاجر جنوبًا **في الخريف** ، ولكنه يعود إلى عشه القديم **في الربيع .**
- وفي شهر سبتمبر تطير معظم أسراب الطيور **إلى الجنوب** ،وتقطع نحو ألف ميل فوق عرض البحر ولا تضل طريقها .
- **النحلة :** النحلة تجد خليتها مهما طمست .
- نحلة العسل لا تجذبها الأزهار الزاهية كما نراها ،ولكنها ترى الأزهار **بالضوء فوق البنفسجي** فيجعلها أكثر جمالا في نظرها .
- **الحصان :** إذا ترك أحد حصانه يمشي وحده فهو يلزم الطريق **مهما اشتد الظلام** ،وهو يرى ولو كان الطريق غير واضح .
- ويحس الحصان باختلاف درجة الحرارة في الطريق بعينين تتأثران قليلا **بالأشعة تحت الحمراء.**
- **العناكب المائية :** تصنع إحدى العناكب المائية عشًا على **شكل منطاد** من خيوط العنكبوت .
- وتعلقه بشيء ما تحت الماء ثم تمسك ببراعة فقاعة هواء في شعر تحت جسمها وتحملها إلى الماء ، ثم تطلقها تحت العش.
- ثم تكرر العملية حتى ينتفخ العش وعندئذ تلد صغارها ،وتربيها **آمنة من تيارات الموج.**
- **الثعابين المائية:**
- تهاجر الثعابين المائية **عند اكتمال نموها** من مختلف البرك والأنهار ، فإذا كانت في أوربا فإنها تقطع آلاف الأميال في المحيط قاصدة الأعماق السحيقة **جنوبي برمودا** وهناك تبيض وتموت .
- أما **صغارها فتعود أدراجها** وتجد طريقها إلى الشاطىء الذي جاءت منه أمهاتها ، ثم إلى كل نهر أو بحيرة أو بركة صغيرة .
- فيصبح كل جزء من الماء آهلا بالثعابين .
- لقد غالبت التيارات القوية والأمواج ،دفعها **قانون خفي وفطرة فطرها الله عليها .**
- **أهمية تدبر هذه الأمثلة :** تدعونا للتفكر في دلائل قدرة الله ، وعلى حكمته في الخلق **..ليزداد إيماننا بالله ، ويزداد طاعتنا له .**

الكلمة	معناها	المفرد	الجمع	الكلمة	مضادها
أسراب	جماعات	**عش**	عشاش ،أعشاش	**أسراب**	فرادى
تجذبها	تشدها	**غريزة**	غرائز	**تجذبها**	تنفرها
غريزة	فطرة، طبيعة	**الربيع**	الأربعاء	**يهاجر**	يقيم
يهاجر	يترك وطنه	**الزاهية**	الزواهي	**تضل**	تهتدي
تقطع	تعبر،تجتاز	**العنكبوت**	العناكب	**طمست**	برزت
تضل	تفقد	**لغز**	ألغاز	**الزاهية**	الباهتة
طمست	مُحيت	**منطاد**	مناطيد	**يلزم**	يخالف
الزاهية	المشرقة	**فطرة**	فطر	**اكتمال**	نقصان
براعة	مهارة	**البركة**	البرك	**قاصدة**	منصرفة عن
منطاد	بالون	**السحيقة**	السحائق	**غالبت**	استسلمت
يتطلب	يحتاج			**امتثالنا**	عصياننا
قاصدة	متجهة			**السحيقة**	القريبة
أدراجها	مكانها			**آهلًا**	فارغًا
غالبت	قاومت			**خفي**	ظاهر
امتثالنا	اتباعنا				
السحيقة	البعيدة				
آهلًا	ممتلئًا				
خفي	مستتر				

الأسئلة:

ما الصفة المشتركة بين الإنسان والطيور ؟ حب الوطن

متى يهاجر عصفور الهزاز ؟ ومتى يعود؟ يهاجر في الخريف إلى الجنوب ،ويعود في الربيع .

بم تتميز النحلة؟ ١)تجد خليتها مهما طمست . ٢) ترى الأزهار أكثر جمالًا .

لماذا ترى النحلة الأزهار أكثر جمالًا مما نرى؟
لأنها تراها بالضوء فوق البنفسجي ،الذي يجعلها أكثر جمالًا في نظرها .

بم يتميز الحصان؟ ١)يحس باختلاف درجات الحرارة ٢) يرى طريقه في الظلام الشديد

علل :يتمكن الحصان من رؤية طريقه في الظلام الشديد .
لأن عينيه تتأثران بالأشعة تحت الحمراء.

كيف توفر العناكب المائية الأمن لصغارها من التيارات المائية قبل ولادتها؟
تصنع لها عشًا على شكل منطاد ،وتعلقه بشيء تحت الماء .

ما اللغز المحير الخاص بالثعابين المائية؟
أنها تهاجر عند اكتمال نموها من البرك والأنهار إلى جنوبي (برمودا) وهناك تبيض وتموت ، ثم تبدأ صغارها رحلة العودة وتقاوم الأمواج إلى الشاطىء الذي جاءت منه أمهاتها ،دون أن تملك أي وسيلة لمعرفة ذلك .

ما الذي يدفع الثعابين المائية إلى العودة حيث كانت؟ قانون خفي وفطرة فطرها الله عليها .

ما فائدة التأمل في خلق الله؟ يزداد إيماننا بالله وامتثالنا لأوامره .



اختر مما بين القوسين :

- عصفور الهزاز يهاجر .... في الخريف . (شمالًا ـ شرقًا ـ جنوبًا)
- تطير معظم أسراب الطيور في شهر .... (فبراير ـ سبتمبر ـ يناير)
- ترى النحلة الأزهار .... نراها . (أجمل مما ـ مثلما ـ أبهت مما)
- ترى النحلة بــ....(الضوء فوق البنفسجي ـ الأشعة تحت الحمراء ـ الأشعة تحت البنفسجي)
- يحس الحصان باختلاف .... (درجات الحرارة ـ الضوء ـ نوع التربة)
- تصنع العناكب عشًا على شكل .... (مربع ـ منطاد ـ كرة)
- تمسك العناكب الفقاعة بـ................ (يدها ـ أرجلها ـ شعر تحت جسمها)
- تهاجر الثعابين المائية عند .... (موت أبنائها ـ اكتمال نموها ـ برودة الجو)
- تعود الثعابين أدراجها يدفعها .... (قانون خفي ـ تعليم أمهاتها ـ قائد لها)

ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

- ليس للطيور غريزة حب الوطن كالإنسان . ( )
- تقطع الطيور نحو ألف كيلو متر ولا تضل طريقها . ( )
- النحلة تجد خليتها مهما طمست . ( )
- الحصان له عينان تتأثران بالأشعة فوق البنفسجية . ( )
- تحمي العناكب المائية صغارها تيارات الموج . ( )
- تتجه الثعابين المائية من أوربا إلى جنوبي برمودا . ( )

اقرأ ثم أجب :

" أنت تحب وطنك ، كما أن الطيور تحب أوطانها ، ولها غريزة العودة إلى الوطن ،فعصفور الهزاز يهاجر جنوبًا في الخريف ،ولكنه يعود إلى عشه القديم في الربيع التالي ، وفي شهر سبتمبر تطير معظم أسراب الطيور إلى الجنوب ، وتقطع نحو ألف ميل فوق عرض البحر ،ولا تضل طريقها "

أجب : س ما الصفة المشتركة بين الإنسان والطيور ؟

....

س متى يسافر عصفور الهزاز ؟ ولماذا ؟

....

س ما الغريب في هجرة الطيور جنوبًا ؟

....

أكمل :

مرادف (غريزة) : ....، (أسراب) : ....

مضاد (يهاجر) : ....، (تضل) : ....

جمع (عش) : ....، (الربيع) : ....

مفرد (الطيور) : ....،(أسراب) : ....

استخرج :

- ضميرًا في محل رفع : ....، ضميرًا في محل جر : ....
- ضميرًا في محل نصب : ....، خبر جملة فعلية : ....
- حرفًا ناسخًا : ....، حدد اسمه وخبره : ....
- ظرفًا : ....، إعرابه : ....
- خبر مقدم : ....، حدد نوعه : ....
- مضافًا إليه : ....، همزة قطع : ....
- ألف وصل : ....، مفعولًا به : ....

اقرأ ثم أجب :

" والنحلة تجد خليتها مهما طمست ،ونحلة العسل لا تجذبها الأزهار الزاهية كما نراها ، ولكنها ترى الأزهار بالضوء فوق البنفسجي الذي يجعلها أكثر جمالًا في نظرها . وإذا ترك أحد حصانه يمشي وحده ،فإنه يلزم الطريق مهما اشتدت ظلمة الليل ،وهو يرى ولو كان الطريق غير واضح ، ويحس باختلاف درجة الحرارة في الطريق بعينين تتأثران قليلًا بالأشعة تحت الحمراء"

أجب: س بم تتميز النحلة ؟

....

س كيف ترى النحلة الأزهار ؟

....

س كيف يعرف الحصان طريق العودة ؟

....

استخرج من الفقرة :

- كلمة مرادفها (محيت) : ....، كلمة مضادها (باهتة) : ....
- كلمة جمعها (خلايا) : ....، كلمة مفردها (الزهرة) : ....

الإعراب:

الكلمة	إعراب
خليتها	....
تجذبها	....
البنفسجي	....
وحده	....
هو	....
غير	....
تتأثران	....

اقرأ ثم أجب :

" وتصنع إحدى العناكب المائية لنفسها عشًا على شكل منطاد من خيوط العنكبوت ، وتعلقه بشيء ما تحت الماء ، ثم تمسك ببراعة فقاعة هواء في شعر تحت جسمها ،وتحملها إلى الماء ثم تطلقها تحت العش ، ثم تكرر هذه العملية حتى ينتفخ العش ،وعندئذ تلد صغارها ، وتربيها آمنة عليها من تيارات الموج .وهناك لغز أصعب يتطلب الحل ..."

أجب : س كيف تصنع العناكب المائية عشها ؟

....

....

س لماذا تصنع العناكب المائية عشًا ؟

....

س ما اللغز الصعب الذي تتحدث عنه الفقرة ؟

....

اختر مما بين القوسين :

- مفرد (العناكب) .... (العنكب ـ العنكبوت ـ العنكبة)
- جمع (منطاد)..............................(منطادات ـ مناطد ـ مناطيد)
- مرادف (يتطلب) .... (يحتاج ـ يسأل ـ يلزم)
- كلمة (إلى) بها همزة قطع لأنها .... (اسم ـ حرف ـ فعل)
- إعراب (ينتفخ) فعل مضارع .... (مرفوع ـ منصوب ـ مجزوم)
- إعراب (آمنة) .... (مفعول به ـ حال ـ نعت)
- الضمير في (صغارها)في محل .... (رفع ـ نصب ـ جر)
- إعراب (المائية) نعت .... (مرفوع ـ منصوب ـ مجرور)
- الضمير في (تحملها) في محل .... (رفع ـ نصب ـ جر)

اقرأ ثم أجب:

" وهناك لغز أصعب يتطلب الحل ،وهو الخاص بالثعابين المائية ،التي تهاجر عند اكتمال نموها ـ من مختلف البرك والأنهار ـ فإذا كانت في أوربا فإنها تقطع آلاف الأميال في المحيط قاصدة الأعماق السحيقة جنوبي (برمودا) وهناك تبيض وتموت .أما صغارها التي لا تملك وسيلة لتعرف أي شيء ،فإنها تعود أدراجها ،وتجد طريقها إلى الشاطىء الذي جاءت منه أمهاتها ،ثم إلى كل نهر أو بحيرة أو بركة صغيرة ،فيصبح كل جزء من الماء آهلًا بثعابين البحر ."

أجب : س متى تهاجر الثعابين المائية ؟

....

إلى أين تهاجر الثعابين المائية من أوربا ؟

....

س كيف تعود صغارها أدراجها ؟

....

س إلام تدعونا حياة الثعابين المائية ؟ ولماذا ؟

....

أكمل :

مرادف (قاصدة):.............................، (آهلًا) : ....

مضاد (اكتمال) : ....، (السحيقة) : ....

جمع (وسيلة) : ....، (بركة) : ....

مفرد (الأعماق) :.............................، (أميال) : ....

استخرج :

- همزة قطع : ....، ألف وصل : ....
- ضميرًا في محل نصب : ....، ضميرًا في محل جر : ....
- ضميرًا في محل رفع : ....، اسمًا موصولًا : ....
- خبرًا لفعل ناسخ : ....، فعلًا مضارعًا منصوبًا : ....

عشقناك يا مصر

الفكر الرئيسة:

- **في البيتين الأول الثاني :** يصف الشاعر مدى حب المصريين لوطنهم فيقول :
- أن حب مصر يسكن في أعماق قلوبهم ،ويعلو كالتاج فوق رءوسهم.
- وأنهم يعشقونها عشق الأبناء لأمهم التي ترعاهم ، ويشتاقون إليها دائمًا .
- **في الأبيات الثالث والرابع والخامس :** يوضح الشاعر تحدى مصر للصعاب فيقول:
- ستظل حضارتك عريقة رغم الشدائد ، مصباحًا ينير طريق الحائرين .
- ستظل أرضك مأوى الغريب ، وقوة للضعيف ، وفرحة للحزين .
- سيظل شبابك رغم الصعاب ،شمسًا تنير حياة الناس أجمعين .
- **البيت السادس**: يدعو الشاعر مصر للتخلص من همومها،فأمامها مستقبل مشرق .

الكلمة	معناها	المفرد	الجمع	الكلمة	مضادها
حملناك	حفظناك	الحنية	الحنايا	عشقناك	بغضناك
الحنايا	الأعماق	الضلع	الضلوع	رعانا	أهملنا
بين الضلوع	في قلوبنا	الجبين	الأجبن	طال	قصر
صدرًا	أمًا	زمان	أزمنة	يبقى	يفنى
رعانا	حفظنا	نشيد	أناشيد	الحائرين	المهتدين
دفء	حنان	الجرح	الجراح	يشع	ينحسر
طال	امتد	الغريب	الغرباء		
الحنين	الشوق	سيف	سيوف		
نشيدك	صوتك	العالم	العالمين		
الجراح	الشدائد				
يضيء	ينير				
الحائرين	الضالين				
عبيرك	أرضك				
بيت	مأوى				
سيف	قوة				
حلم	فرحة				
الليالي	الظروف القاسية				
يشع	ينير				
العالمين	الخلق				

مواطن الجمال:

أساليب :

يا مصر	نداء	للتعظيم
إن طال فين زمان الحنين	مؤكد	بتقديم الجار والمجرور(فينا)
هيا ـ اخلعي	أمر	للنصح
اخلعي عنك ثوب	مؤكد	بتقديم الجار والمجرور (عنك)

تعبيرات جميلة :

حملناك يا مصر	تعبير يدل على	حبنا الشديد لمصر
بين الحنايا وبين الضلوع	تعبير يدل على	شدة حب المصريين لبلادهم
فوق الجبين	تعبير يدل على	اعتزاز المصريين بوطنهم
إن طال فينا زمان الحنين	تعبير يدل على	الوفاء وشدة الشوق

تشبيهات :

يا مصر	شبه مصر	بإنسان يحدثه
عشقناك صدرا	شبه مصر	بالأم التى ترعى أبناءها
رغم الجراح	شبه الشدائد	بالجراح المؤلمة يدل على العزيمة في مواجهة الشدائد
يضيء الطريق على الحائرين	شبه نشيد مصر	بمصباح يضيء
سيبقى عبيرك بيت الغريب	شبه عبير مصر	بالبيت الآمن للغريب
سيف الضعيف	شبه عبير مصر	بالسيف في يد الضعفاء
حلم الحزين	شبه عبير مصر	بالحلم الذي يسعد الحزين
سيبقى شبابك ..ضياء	شبه شباب مصر	بالشمس التي تنشر ضوءها
رغم الليالي	شبه الشدائد	بالليالي في ظلمتها يدل على العزيمة في مواجهة الشدائد
ثوب الهموم	شبه الهموم	بثوب تخلعه مصر للتخلص من أحزانها
غدا سوف يأتي بما تحلمين	شبه الغد	بإنسان يأتي بالخير لمصر
تحلمين	شبه مصر	بإنسان يحلم

علاقات:

الليالي ـ ضياء	تضاد	يقوى المعنى ويوضحه

دلالات :

حملناك	ماض	للتحقق والثبوت
استخدام الضمير (نا)	يدل على	إجماع المصريين على حب مصر
سيبقى	السين تدل على	المستقبل القريب
يبقى	مضارع	للتجدد والاستمرار
(الجراح،الحائرين،الليالي، الهموم)	جمع	للكثرة
بيت الغريب وسيف الضعيف وحلم الحزين	العطف	لتنوع الأدوار التي تقوم بها مصر
ضياء	نكرة	للتعظيم
تكرار (سيبقى) تكرار (رغم)	يدل على	أن مصر باقية وقادرة على مواجهة الصعاب
استخدام كاف الخطاب عنك ـ حملناك ـ نشيدك	لاستحضارة صورة مصر	كأنها شخص يخاطبه

أسئلة

ما مظاهر حب المصريين لوطنهم ؟

١) حب مصر يسكن قلوبهم ويعلو فوق رءوسهم .

٢) كما يعشقونها كالأم التي ترعاهم.

ماذا تمثل مصر للغريب ؟ مأوى له .

ماذا تمثل مصر للضعيف ؟ مصدر قوة له .

ماذا تمثل مصر للحزين ؟ مصدر فرحة .

ما أثر نشيد مصر على الحائرين ؟ ينير لهم الطريق ويهديهم إلى الصواب .

بم وصف الشاعر شباب مصر ؟ شمسًا تنير الحياة ،وأنهم نابغون قادرون على قهر الصعاب .

إلام يدعو الشاعر مصر في نهاية النص ؟أن تتخلص من همومها فهناك مستقبل أفضل ينتظرها .

الشاعر متفائل بمستقبل وطنه .وضح

يرى أن ١) صوت مصر سيظل رغم الشدائد مصباحًا يهدي الحائرين .

٢)أرضها ستظل مأوى للغريب ،وقوة للضعيف ،وفرحة للحزين .

٣)شبابها سيظل شمسًا تنير الحياة .

لماذا خص الشاعر الشباب بالذكر ؟ لأنهم أمل مصر في تحقيق آمالها .

ما علاقة حب الوطن بالإيمان ؟ كلما زاد الإيمان زاد حب الوطن .

تصور أنك ابتعدت عن وطنك . فبم تشعر ؟ أشعر بالحنين والاشتياق إليها.

ماذا يحدث إذا هاجر معظم الشباب إلى الخارج ؟ ستتأخر مصر في كل المجالات .



اقرأ ثم أجب:

حملناك يا مصر بين الحنايا وبين الضلوع وفوق الجبين
عشقناك صدرًا رعانا بدفء وإن طال فينا زمان الحنين

أجب: س ما مظاهر حب المصريين لوطنهم ؟

....

س ما علاقة حب الوطن بالإيمان ؟

....

هات : المقصود بـ(حملناك) : ....، (بين الضلوع) :..............................

مضاد (طال) : ....، (رعانا) : ....

جمع (الجبين) : ....، (زمان) : ....

مفرد (الحنايا) : ....، (الضلوع) : ....

استخرج:

- أسلوب نداء : ....، غرضه : ....
- أسلوب قصر : ....، غرضه : ....
- تصويرًا : ....، وضحه : ....
- فعلًا ماضيًا : ....،غرضه : ....
- ضميرًا : ....، غرضه : ....
- تعبيرًا جميلًا : ....، غرضه : ....

اقرأ ثم أجب :

سيبقى نشيدك رغم الجراح يضيء الطريق على الحـائرين
سيبقى عبيرك بيت الغريب وسيف الضعيف وحلم الحزين
سيبقى شبابك رغم الليالي ضيـــاء يشـع على العـــالمين

أجب : س ماذا تمثل مصر لـ(الغريب ـ الضعيف ـ الحزين)؟

....

س ما أثر نشيد مصر على الحائرين ؟

....

س بم صور الشاعر الشباب ؟ ولماذا ؟

....

هات : المقصود بـ (الجراح): ....، (عبيرك) : ....

مضاد (يشع):.....................................، (الحائرين) : ....

جمع (نشيد) : ....، (سيف) : ....

مفرد (الليالي) : ....، (العالمين) :..............................

اذكر الجمال في التعبيرات الآتية :

- " رغم الجراح " ....
- "سيف الضعيف " ....
- " يضيء الطريق على الحائرين " ....
- " ضياء يشع على العالمين " ....

ماذا أفاد :

استخدام السين في (يبقى) : ....، الفعل المضارع (يبقى) :.....................

استخدام الجمع (الجراح) : ....، استخدام (ضياء)نكرة : ....

الجمع بين (الليالي، الضياء) : ....

اقرأ ثم أجب :

فهيا اخلعي عنك ثوب الهموم غدًا سوف يأتي بما تحلمين

أجب : إلام دعا الشاعر مصر؟ ولماذا ؟

....

ما الجمال في قول الشاعر " غدًا سوف يأتي " ؟

....

أكمل : مرادف (الهموم) :................................، مضاد (غدًا): ....

جمع (ثوب) : ....، مفرد (الهموم) : ....

استخرج :

- أسلوبًا للأمر : ....، غرضه : ....
- أسلوبًا للقصر : ....، غرضه : ....

اذكر البيت الدال على :

- أحببناك يا مصر حب الأبناء لأمهم التي ترعاهم ،ونشتاق إليك في كل حين .

....

- سيظل شباب مصر ـ رغم الظروف القاسية ـ شمسًا تنير حياة الناس جميعًا .

....

من مكارم الأخلاق

الفكر الرئيسة:

يرشدنا الرسولﷺ إلى التحلي بمكارم الأخلاق منها :

١) **التصدق** : فالصدقة تبارك المال ، وتقرب المتصدق من ربه .
٢) **العفو :** فمن يسامح الآخرين تعلو منزلته .
٣) **التواضع :**فالمتواضع يعلو شأنه بشرط :

- أن يكون خالصًا لوجه الله ، بعيدًا عن الشهرة .
- ألا يكون عن ضعف أو مهانة

الكلمة	معناها	المفرد	الجمع	الكلمة	مضادها
نقص	قل	عبد	عبيد	عفو	عقاب
عفو	تسامح	أحد	آحاد ، أحدان	عزًا	ذلًا
عز	إكرام			تواضع	تكبر
رفعه	أكرمه			رفعه	أذله
عبدًا	إنسانًا				
صدقة	ما يعطى للفقير تقربًا لله				

مواطن الجمال:

أساليب :

ما نقص مال من صدقة	نفي	يدفع التوهم أن الصدقة تنقص المال
ما زاد الله عبدًا بعفو إلا عزا	قصر بالنفي والاستثناء	للتأكيد والتخصيص
ما تواضع أحد لله إلا رفعه	قصر بالنفي والاستثناء	للتأكيد والتخصيص

تعبيرات جميلة :

رضى الله عنه	دعاء	لأبي هريرة
رسول الله	إضافة رسول للفظ الجلالة	تعظيم وتشريف للرسول
صلى الله عليه وسلم	دعاء	للرسول
تواضع لله	تدل على	الإخلاص لله وحده
نقص ، زاد، تواضع ،رفعه	ماضي	للتحقق والثبوت

علاقات:

نقص ـ زاد	تضاد	يقوى المعنى ويوضحه
تواضع ـ رفعه	تضاد	يقوى المعنى ويوضحه

دلالات :

مال ، صدقة ، عبدًا ، أحد	نكرة	للعموم والشمول
عفوا ، عزا	نكرة	للتعظيم

أسئلة

لماذا يدعونا الرسولﷺ إلى التحلي بمكارم الأخلاق ؟ حتى نعيش في محبة وسعادة .

اذكر الخصال الحميدة التي ذكرت في هذا الحديث . ١)التصدق . ٢) العفو . ٣) التواضع.

ما أنواع الصدقات ؟ ١)صدقة مالية. ٢) صدقة قولية. ٣)صدقة فعلية .

اذكر أمثلة للصدقة القولية . الكلمة الطيبة ، النصيحة الصادقة ، الدعاء للغير ، الصلح بين المتخاصمين ،شكر من يقدم لنا معروف .

اذكر أمثلة للصدقة الفعلية . التبسم في وجه الآخرين ،مساعدة المحتاج ، إزالة الأذى عن الطريق ، السير إلى المسجد .

كيف تزيد الصدقة المال؟ يبارك الله في مال المتصدق .

كيف يتصدق من لا يملك مالًا ؟

عن طريق الصدقة القولية : كالكلمة الطيبة ،أو الصدقة الفعلية : كمساعدة الغير .

متى يبطل أجر الصدقة ؟

١) عندما تكون غير خالصة لله ،كأن تكون للشهرة .

٢) عندما يتبعها أذى .

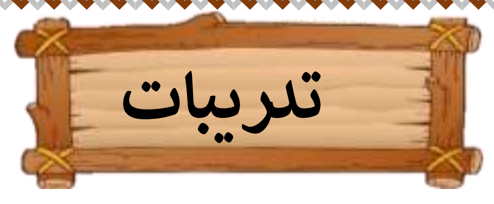
للعفو أثر في نشر المحبة . وضح لأنه ينتزع جذور العداوة بين الناس .

متى يكون العفو سببًا في العزة ؟ عندما يكون عند المقدرة على أخذ الحق وليس ضعفًا .

ما جزاء المتواضع ؟ يرتفع قدره عند الله ،ويكسب محبة الناس .

لماذا دعا الرسول ﷺ إلى التصدق على الفقراء والمساكين ؟

لأن الصدقة تقرب العبد من ربه ، ويجعله ينال الثواب في الدنيا والآخرة .



اقرأ ثم أجب :

قال رسول اللهﷺ : "ما نقص مال من صدقة ،وما زاد الله عبدًا بعفو إلا عزًا ،................"

أجب :

ما أنواع الصدقات التي ذكرت في الحديث ؟

....

ما أثر التواضع على الإنسان ؟

....

متى يكون العفو سببًا في العزة ؟

....

ما الأخلاق الحسنة التي يرشدنا إليها الحديث ؟

....

من راوي الحديث ؟

....

أكمل المحذوف من الحديث الشريف .

....

اذكر الجمال في قول الرسولﷺ:

"ما تواضع أحد لله إلا رفعه " ....

" ما نقص مال من صدقة " ....

تنكير "أحد" ....

أكمل :

المراد بكلمة (عبد) : ....، مرادف (رفعه) :..................................

جمع (مال) : ....، مضاد (عفو) : ....

اقرأ ثم أجب :

قال رسول الله ﷺ : "ما نقص مال من صدقة ،وما زاد الله عبدًا بعفو إلا عزًا ،.وما تواضع أحدٌ لله إلا رفعه "

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- " ما نقص مال من صدقة " أسلوب ....(نهي ـ نفي ـ قصر)
- "ما زاد الله عبدًا بعفو إلا عزًا " قصر وسيلته ......

  (النفي والاستثناء ـ تقديم الجار و المجرور ـ التأكيد بإنما)
- ينفى الرسول ﷺ أن الصدقة ....(تنقص المال ـ تبارك المال ـ تضاعف المال)
- للصدقات .... أنواع . (أربعة ـ ثلاثة ـ خمسة)
- تنكير (عبدًا ـ عفو ـ عزًا) يفيد .... (العموم ـ التعظيم ـ التحقير)
- الجمع بين (نقص ، زاد) يفيد .... (يقوي المعنى ـ يؤكد المعنى ـ يماثل المعنى)
- التعبير بالماضي في الحديث يفيد .... (التحقق والثبوت ـ التجدد والاستمرار ـ النصح)
- تنكير (صدقة) يفيد .... (العموم ـ التعظيم ـ التهويل)
- جمع (عبدًا) .... (عبيدًا ـ أعبدًا ـ كلاهما صحيح)
- مضاد (عزًا) .... (ضعفًا ـ ذلًا ـ تحقيرًا)
- جمع (صدقة) .... (صادقات ـ صدقات ـ صديقات)
- يكون التسامح عند .... (الضعف ـ المقدرة ـ الخطأ)
- من يتواضع .... (تضعف شخصيته ـ ينفر منه الناس ـ تعلو مكانته)
- الصدقة هي ما يعطي للفقير .... (تقربًا لله ـ إذلال له ـ لكسب الشهرة)
- جمع (أحد) .... (آحاد ـ أحدان ـ كلاهما)
- من أمثلة الصدقة القولية .... (مساعدة المحتاج ـ النصيحة الصادقة ـ إماطة الأذى)
- العفو .... (ينشر المحبة ـ ينتزع جذور العداوة ـ كلاهما)

فضل العلم والعمل

مصطفى صادق الرافعي

الفكر الرئيسة :

- العلم هو الوسيلة لرقي الإنسان وسعادته .
- أصحاب العلم يجتهدون في طلبه ليحققوا آمالهم .
- العلم النافع يزين صاحبه ويميزه بين الناس سواء كان غنيًا أو فقيرًا .
- العلم كالشمس التي تنير الكون ،وكالقمر الذي يهدي الناس في الظلام .
- يقارن الشاعر بين نوعين من الناس :

١) **الطامحون إلى المجد :** يجتهدون ولا يشكون لغيرهم .

٢) **الخاملون الكسالى :** يسمعون اللوم ولا يتأثرون وكأنه لحن يطربهم ،وهم يعيشون كقتلى الحرب لا يؤثر فيهم طعن السيوف .

- لابد أن يواجه صاحب العلم الخاملين بالعلم ،لأنه أقوى سلاح لمحاربة الجهل .

الكلمة	معناها	المفرد	الجمع	الكلمة	مضادها
المعارف	العلوم	المعلاة	المعالي	المعارف	الجهل
المعالي	المنازل الرفيعة	سلم	سلالم	المعالي	المنازل الدنية
سلم	وسيلة	ذو	أولو	يجهدون	يتكاسلون
أولو	أصحاب	زينة	زِيَن ،زينات	لينعموا	ليشقوا
يجهدون	يتعبون	نهار	نُهر ،أنهر	المعدم	الغني
لينعموا	ليسعدوا	البدر	البدور	تطلع	تختفي
زينة	حلية	العليا	العلا	مشرق	مظلم
الورى	الناس	الوغي	الأوغية	أخو العلا	الوضيع
سيان	متساويان	السنان	الأسنة	العلا	الحقارة
تطلع	تشرق			يتظلم	يرضى
مشرق	مضيء			الخاملون	النشيطون
يخفيه	يستره			تلومهم	تمدحهم
أخو العلا	الطموح			حسبوك	تيقنوا
العلا	الرفعة			تترنم	تنوح
يدرك	يفهم			الوغي	السلام
ابتغى	طلب			جهالتهم	علمهم

سواه	غيره				
يتظلم	يشتكي				
الخاملون	الكسالى				
تلومهم	توبخهم				
تترنم	تشدو				
الوغي	الحرب				
وخز	طعن				
اصدم	قابل				
أحزم	أشد				

مواطن الجمال:

أساليب :

إن المعارف للمعالي سلم	مؤكد بإن مؤكد بتقديم (للمعالي)	يؤكد أثر العلم في حياة الإنسان
في أسماعهم تترنم	مؤكد بتقديم (في أسماعهم)	للتوكيد والتخصيص
اصدم جهالتهم بعلمك	أمر	للنصح والإرشاد
إنما صدم الجهالة بالمعارف أحزم	توكيد بـ(إنما) توكيد بتقديم (بالمعارف)	للتوكيد والتخصيص

تعبيرات جميلة :

أولو المعارف يجهدون لينعموا	تعبير يدل على	أن لكل مجتهد نصيب
سيان فيه أخو الغني والمعدم	تعبير يوحي بـ	فضل العلم في المساواة بين الغني والفقير
أخو العلا يسعى	تعبير يدل على	أهمية السعي لتحقيق الهدف
حسبوك في أسماعهم تترنم	تعبير يدل على	شدة جهل الكسالى وعدم قدرتهم على التمييز
(لا يؤلم) بعد (أموات)	تعبير يدل على	فقد الإحساس بالحياة

تشبيهات :

إن المعارف للمعالي سلم	تصوير للمعارف بـ	السلم الموصل للمعالي يدل على أهمية العلم
العلم زينة أهله	تصوير للعلم بـ	الزينة التي يتزين بها الإنسان

الشمس تطلع في نهار مشرق	تصوير للعلم بـ	الشمس مما يدل على أهمية العلم
البدر لا يخفيه ليل مظلم	تصوير للعلم بـ	البدر الذي لا يخفيه الظلام
سواه من أيامه يتظلم	تصوير للأيام بـ	إنسان ظالم يشكي منه
أحياء كأموات الوغى	تصوير للجهلاء بـ	بالأموات الذين فقدوا الإحساس
اصدم جهالتهم بعلمك	تصوير للجهالة بـ والعلم بـ	الخطر الشديد السلاح المواجه لذلك الجهل

علاقات:

لينعموا - إنما صدم الجهالة	تعليل لما قبله	
(الليالي ـ الضياء)،(أخو الغني ـ المعدم) (الشمس ـ البدر)،(تطلع ـ يخفيه) (نهار ـ ليل)،(مشرق ـ مظلم) (أحياء ـ أموات)،(جهالة ـ علم) (جهالة ـ معارف)	تضاد	يقوي المعنى ويوضحه
يجهدون ، ينعموا ، تطلع ، يخفيه ، يسعى ، يدرك ، يتظلم ، تلومهم ، ترتنم ، يؤلم	مضارع	للتجدد والاستمرار
فيدرك ما ابتغى حسبوك في أسماعهم ترتنم	نتيجة لما قبلها	
أخو العلا يسعى ـ سواه يتظلم	مقابلة	توضح المعنى وتقويه
وخز الأسنة فيهم لا يؤلم	توضيح لما قبلها	

دلالات :

المعارف ، المعالي،أحياء ، أموات	جمع	للكثرة
(المعارف) جمع ، (السلم)مفرد	تدل على أن	مختلف العلوم طريقها واحد وهو الجد
سلم	نكرة	للتعظيم
العلم	معرفة	للتعظيم
الورى	معرفة	للعموم والشمول
الجهالة	مفرد	تدل أن مصدر الصفات السيئة هو الجهل
أحياء	نكرة	للتحقير

أسئلة

ما الطريق المؤدي للمعالي والمجد؟ طريق العلم النافع.

ما الحقيقة التي أكدها الشاعر في البيت الأول ؟
أن العلم وسيلة للمجد ،وأن أصحاب العلم يجتهدون ليحققوا آمالهم فيسعدوا.

لماذا يجتهد أولو العلم ؟ ليحققوا آمالهم .

ما فائدة العلم للإنسان ؟ ١)يؤدي إلى رقيه وسعادته . ٢)يميز صاحبه بين الناس.

كيف يساوي العلم بين الفقير والغني؟ ١)لهما الحق في تحصيله . ٢)يرفع مكانتهما .

يقارن الشاعر بين نوعين من الناس .وضح
١) الخاملون : ليس لديهم طموح ،ولا يتأثرون باللوم .
٢) الطامحون : يجتهدون إلى المجد ،ولا يشكون كغيرهم .

ما موقف الخاملين إذا عاتبتهم ؟ يسمعون اللوم ولا يتأثرون ،وكأنه لحن يطربهم .

بم صور الشاعر الخاملين ؟ بقتلى الحرب لا يتأثرون بطعن ، لأنهم فقدوا الإحساس .

كيف نواجه أهل الجهالة ؟ نواجههم بالعلم ،فهو أقوى سلاح .

وضح العلاقة بين العلم والتقدم . العلم هو الوسيلة المؤدية للتقدم .

العلم سلاح ذو حدين . وضح
مفيد : إذا استخدم في نفع البشرية وعلاج الأمراض وحل المشكلات.
ضار :إذا استخدم للتدمير والحروب.

تدريبات

اقرأ ثم أجب:

إن المعارف للمعالي سلم   وأولو المعارف يجهدون لينعموا
والعلم زينة أهله بين الورى   سيان فيه أخو الغني والمعدم
فالشمس تطلع في نهار مشرق   والبـدر لا يخفيه ليل مظلم

أجب : س ما وسيلة الإنسان للتقدم والرقي ؟

....

كيف يساوي العلم بين الغني والفقير؟

....

لماذا يجتهد طلاب العلم ؟

....

أكمل : مرادف (المعالي): ....،(الورى) : ....

مضاد (يجهدون):...................................،(سيان) :..................................

جمع (سلم) : ....، (البدر) : ....

مفرد (المعالي) : ....، (أولو) : ....

استخرج :

- أسلوبًا مؤكدًا : ....، بين أداته: ....
- تصويرًا : ....، وضحه : ....
- تعليلًا لما قبله : ....، دلالته : ....
- تضادًا : ....، بين قيمته : ....
- جمعًا : ....، دلالته : ....
- تعبيرًا جميلًا : ....،غرضه : ....

اقرأ ثم أجب:

وأخو العلا يسعى فيدرك ما ابتغى　　وسـواه من أيــامه يتـظلم
والخاملون إذا غدوت تلومهم　　حسبوك في أسماعهم تترنم

اختر مما بين القوسين :

- مضاد (أخو العلا) .... (الوضيع ـ المتكاسل ـ الفاشل)
- المراد بـ(يدرك) .... (يفهم ـ يحقق ـ ييأس)
- مرادف (يتظلم) .... (يظلم ـ ينوح ـ يشتكي)
- مضاد (تلومهم) .... (تطمئنهم ـ تحبطهم ـ تمدحهم)
- مضاد (تترنم) .... (تبكي ـ تنوح ـ كلاهما)
- "فيدرك ما ابتغى" علاقتها بما قبلها... (تعليل ـ نتيجة ـ توضيح)
- "حسبوك في أسماعهم تترنم" علاقتها بما قبلها ... (تعليل ـ نتيجة ـ توضيح)
- " من أيامه يتظلم " بها .... (أسلوب قصر ـ تصوير ـ كلاهما)
- "أخو العلا يسعى " و" سواه ..يتظلم " بينهما .... (ترادف ـ تضاد ـ مقابلة)
- يسمع الخاملون التوبيخ على أنه .... (تحقير ـ مدح ـ دعابة)
- الطامحون إلى المجد .... (يجتهدون ـ يشكون ـ يتكاسلون)
- لابد من السعي لتحقيق .... (السعادة ـ الأهداف ـ كلاهما)
- "حسبوك في أسماعهم تترنم "تدل على .... (عدم الاهتمام ـ عدم التمييز ـ عدم الإحساس)

اقرأ ثم أجب:

في الناس أحــيــاء كأموات الوغى وخــز الأسنة فيهم لا يؤلم
فاصدم جاهلتهم بعلمك إنما صدم الجهالة بالمعارف أحزم

أكمل ما يأتي :

- الخاملون الكسالى يعيشون بين الناس كـ.............................
- أقوى سلاح لمحاربة الجهل هو ....
- مرادف (الوغى) : ....،(أحزم) : ....
- مضاد (جهالتهم) : ....،(الوغى) :...................................
- مفرد(الأسنة) : ....، (أحياء): ....
- جمع (جهالة) : ....، (الوغى) : ....
- "أحياء كأموات الوغى" صور الشاعر .... بـ...
- "وخز الأسنة فيهم لا يؤلم " تعبير يدل على ....
- "اصدم " أسلوب ....،غرضه ....
- بين (جهالة ـ علم) ....، غرضه ....
- "إنما صدم الجهالة بالمعارف أحزم" أسلوب .... أداته ....
- "الجهالة " جاءت مفردة لتدل على أن ....
- الأفعال المضارعة في النص تفيد ....
- "إنما صدم الجهالة بالمعارف أحزم " علاقتها بما قبلها ....

العمل حياة

الفكر الرئيسة :

- **وهب الله سيدنا داود نعمًا عظيمة منها :**

١) النبوة والكتاب (الزبور)
٢) أمر الجبال والطيور بترديد التسبيح معه .
٣) جعل له الحديد لينًا كالعجين ،ليصنع منه الدروع .

- **أمر الله عز وجل (داود) بـ :**

١) أن يتقن صنع الدروع الواسعة الكاملة ،لتحمي الجنود في الحرب .
٢) أن يعمل هو وأهله أعمالًا صالحة ،لأنه بصير بأعمالهم

- **وهب الله سيدنا سليمان كثير من النعم منها :**

١) سخر له الريح ، ليركبها هو ومن معه فتنطلق بهم بسرعة قاطعة مسيرة شهرين للإنسان العادي .
٢) أذاب له النحاس .
٣) سخر له الجن ؛ ليعملوا تحت سيطرته ،فصنعوا له قصور وتماثيل وقصاع كبيرة وأواني ثابتة على النار .

- أمر الله سيدنا داود وأهله أن يشكروه على نعمه ، بأن يداوموا على الطاعة والعمل الصالح .
- قليل من العباد من يداوم على الطاعة .

الكلمة	معناها	المفرد	الجمع	الكلمة	مضادها
آتينا	أعطينا	فضلًا	أفضالًا،فضولا	آتينا	أخذنا،حرمنا
فضلًا	نعمة	بصير	بصراء	ألنا	جمدنا
أوبي	سبحي	الريح	الرياح	صالحًا	طالحًا
ألنا	طوعنا	عذاب	أعذبة	غدوها	رواحها
سابغات	دروع واسعة	السعير	السعر	أسلنا	جمدنا
قدر	أتقن	محراب	محاريب	يزغ	يطع
السرد	نسج الدروع	جفنة	جفان	نذقه	ننعمه
صالحًا	نافعًا	الجابية	الجواب	السعير	الجنة
بصير	مراقب	قِدر	قدور	راسيات	متحركات
غدوها	ذهابها أول النهار			شكرًا	جحودًا
رواحها	عودتها ليلًا				
أسلنا	أذبنا				
عين القطر	النحاس				
بين يديه	أمامه				
يزغ	يخالف				
نذقه	نعذبه				
عذاب	عقاب				
السعير	النار				
محاريب	قصور				
جفان	أوان ضخمة				
قدور	أوان كبيرة				
راسيات	ثابتات				
آل	أهل				

مواطن الجمال:

أساليب :

لقد آتينا	مؤكد باللام وقد	
منا فضلا **ألنا له الحديد** **لسليمان الريح** **أسلنا له عين القطر**	تقديم الجار والمجرور	للتأكيد والتخصيص
أوبي معه **اعمل سابغات** **قدر في السرد** **اعملوا صالحًا**	أمر	للوجوب والإلزام
إني بما تعملون بصير	مؤكد بإن	فيه تحذير من إهمال العمل
ومن يزغ منهم عن أمرنا نذقه من عذاب السعير	شرط	للتحذير من المخالفة
يا جبال	نداء	للتنبيه
اعمل سابغات **اعملوا صالحًا** **ولسليمان الريح**	إيجاز بالحذف	اعمل **دروعًا** سابغات اعملوا **عملا** صالحًا **سخرنا** لسليمان الريح
آل داود	نداء	حذفت الأداة لقربهم من الله

تعبيرات جميلة :

ألنا له الحديد	يدل على	قدرة الله وتكريمه لنبيه داود
قدر في السرد ، اعملوا صالحًا	يدل على	ضرورة إتقان العمل
بإذن ربه	يدل على	أن الجن كانوا يطيعون سليمان بإذن ربه
يعملون له ما يشاء	يدل على	الطاعة التامة لسليمان
قدور راسيات	يدل على	ضخامة الأواني مما يدل على الكرم
اعملوا آل داود شكرًا	يدل على	وجوب شكر النعم بالفعل والقول
قليل من عبادي الشكور	يدل على	قلة ما يداومون على شكر الله

تشبيهات :

أسلنا له عين القطر	تصوير للنحاس الذائب	بالماء السائل مما يدل على قدرة الله وتكريمه لسليمان
نذقه من عذاب السعير	تصوير العذاب	بطعام مر
جفان كالجواب	شبه الجفان	بالأحواض الواسعة

علاقات:

إني بما تعملون بصير	تعليل لما قبله	
غدوها ـ رواحها	تضاد	يقوي المعنى ويوضحه
نذقه	نتيجة لما قبله	
محاريب وتماثيل وحفان كالجواب	تفصيل بعد إجمال عطف للتنوع	

دلالات :

فضلا ، محاريب ، تماثيل ، جفان، قدور	نكرة	للتعظيم
جبال ، الطير، محاريب ، تماثيل ، قدور	جمع	للكثرة
الضمير (نا) في آتينا ،منا ،ألنا	للتعظيم	لله عز وجل
عبادي	ياء المتكلم	للتخصيص
يعمل ، يزغ، نذقه ، يعملون	مضارع	للتجدد والاستمرار

أسئلة

اذكر نعم الله على سيدنا داود .

١) النبوة والكتاب .
٢) أمر الجبال والطيور بترديد التسبيح معه .
٣) جعل الحديد لينًا له .

بم أمر الله نبيه داود ؟

١) أن يتقن صناعة الدروع للمقاتلين .
٢) أن يعمل هو وأهله عملًا صالحًا .

ما العمل الذي تخصص فيه سيدنا داود ؟ الحدادة .

ما النعم التي منحها الله لسيدنا سليمان ؟

١) سخر له الريح .
٢) أذاب له النحاس .
٣) سخر له الجن .
٤) معرفته للغة الحيوانات والطيور .

ماذا كان الجن يصنع لسيدنا سليمان ؟ القصور والتماثيل والقصاع الكبيرة والأواني الضخمة .

ما جزاء الجن الذي يعصي سيدنا سليمان؟ يذيقه الله عذاب النار.

بم أمر الله ﷻ أهل سيدنا داود ؟ أن يشكروه على نعمه العظيمة .

كيف يكون شكر الله تعالى على نعمه العظيمة ؟ بـ ١) دوام الطاعة ٢)و العمل الصالح

لماذا يحثنا الإسلام على العمل ؟ لأن رسالة الإنسان في الحياة عبادة الله وتعمير الكون.

ماذا يحدث إذا اجتهد الأفراد في أعمالهم ؟ تحقيق الرقي لهم ولمجتمعهم ،ورضا الله عنهم .

تدريبات

اقرأ الآيات الكريمة ثم أجب :

قال تعالى "۞وَلَقَدۡ ءَاتَيۡنَا دَاوُۥدَ مِنَّا فَضۡلٗاۖ يَٰجِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُۥ وَٱلطَّيۡرَۖ وَأَلَنَّا لَهُ ٱلۡحَدِيدَ ١٠ أَنِ ٱعۡمَلۡ سَٰبِغَٰتٖ وَقَدِّرۡ فِي ٱلسَّرۡدِۖ وَٱعۡمَلُواْ صَٰلِحًاۖ إِنِّي بِمَا تَعۡمَلُونَ بَصِيرٞ ١١ "

أجب : س بم أنعم الله على سيدنا داود ؟

....

س بم أمر الله سيدنا داود ؟

....

س لماذا خص الله ﷻ سيدنا داود بترديد الجبال والطير لتسبيحه ؟

....

هات من الآيتين :

مرادف (نعمة) :......................................، (نسج) : ....

مضاد (حرمنا) : ....، (جمدنا) : ....

مفرد (أفضال) : ....، (بصراء) : ....

جمع (سابغة) : ....، (طائر) : ....

أسلوبًا للتوكيد :......................................،أداته : ....

أسلوبًا للنداء : ....،غرضه : ....

أسلوبًا للقصر : ....، غرضه : ....

أسلوبًا للأمر : ....، غرضه : ....

تعبيرًا جميلًا : ....، دلالته : ....

أسلوبًا للإيجاز : ....، تقديره : ....

جملة علاقتها بما قبلها تعليل : ....

اقرأ الآيات الكريمة ثم أجب :

قال تعالى:" وَلِسُلَيۡمَٰنَ ٱلرِّيحَ غُدُوُّهَا شَهۡرٞ وَرَوَاحُهَا شَهۡرٞۖ وَأَسَلۡنَا لَهُۥ عَيۡنَ ٱلۡقِطۡرِۖ وَمِنَ ٱلۡجِنِّ مَن يَعۡمَلُ بَيۡنَ يَدَيۡهِ بِإِذۡنِ رَبِّهِۦۖ وَمَن يَزِغۡ مِنۡهُمۡ عَنۡ أَمۡرِنَا نُذِقۡهُ مِنۡ عَذَابِ ٱلسَّعِيرِ ﴿١٢﴾ يَعۡمَلُونَ لَهُۥ مَا يَشَآءُ مِن مَّحَٰرِيبَ وَتَمَٰثِيلَ وَجِفَانٖ كَٱلۡجَوَابِ وَقُدُورٖ رَّاسِيَٰتٍۚ ٱعۡمَلُوٓاْ ءَالَ دَاوُۥدَ شُكۡرٗاۚ وَقَلِيلٞ مِّنۡ عِبَادِيَ ٱلشَّكُورُ ﴿١٣﴾ "

اختر مما بين القوسين :

- جمع (الريح)........................... (الرياح ـ الأرواح ـ كلاهما)
- مضاد (غدوها) .... (رواحها ـ رجوعها ـ كلاهما)
- مضاد (أسلنا) .... (جمعنا ـ جمدنا ـ حولنا)
- المقصود بـ(عين القطر) .... (عين الماء ـ الحديد ـ النحاس)
- المقصود بـ(بين يديه) .... (أمامه ـ تحت سيطرته ـ كلاهما)
- جمع (إذن) .... (أذون ـ آذان ـ أذان)
- مضاد (نذقه) .... (نجيعه ـ نظمئه ـ ننعمه)
- جمع (عذاب) .... (عذوب ـ أعذبة ـ عذائب)
- جمع (السعير) .... (السُّعر ـ السعرات ـ السِّعر)
- المقصود بـ(المحاريب) .... (القصور ـ المنازل ـ الحقول)
- مفرد (جفان) .... (جفن ـ جفنة ـ جافن)
- مفرد (الجواب) .... (الجب ـ الجابة ـ الجابية)
- مرادف (القدور) .... (أوان كبيرة ـ أحواض كبيرة ـ أكواب كبيرة)
- مضاد (راسيات) .... (مائلات ـ متحركات ـ جاريات)
- مضاد (شكرًا) .... (جحودًا ـ نكرانًا ـ نكرانًا)
- "ولسليمان الريح " إيجاز بحذف .....(المبتدأ ـ الفعل ـ المفعول)

- بين (غدوها ـ رواحها) ....   (تضاد ـ ترادف ـ مقابلة)
- "أسلنا له عين القطر"أسلوب قصر أداته..

(النفي والاستثناء ـ تقديم الجار والمجرور ـ الحذف)

- "غدوها شهر ورواحها شهر" بها .... (توكيد ـ إيجاز بالحذف ـ تصوير)
- "ومن يزغ منهم عن أمرنا نذقه ....." أسلوب......(شرط ـ قصر ـ توكيد)
- علاقة "نذقه "بما قبلها .... (تعليل ـ نتيجة ـ تفصيل)
- علاقة "يعملون له ما يشاء" بما قبلها ..... (تعليل ـ نتيجة ـ تفصيل)
- "نذقه من عذاب السعير " تصوير للعذاب.....(طعام حلو ـ طعام فاسد ـ طعام مر)
- "محاريب وتماثيل وجفان ..." علاقتها بما قبلها ......(نتيجة ـ تعليل ـ تفصيل)
- "جفان كالجواب" تعبير يوحي بـ................... (العظمة ـ الضخامة ـ الارتفاع)
- " محاريب ،تماثيل ، جفان) نكرة تفيد .... (التحقير ـ العموم ـ التعظيم)
- "اعملوا" أسلوب أمر يفيد ....   (النصح ـ التحذير ـ الوجوب)
- إضافة ياء المتكلم لـ(عبادي) أفاد ....   (التخصيص ـ التعظيم ـ التقليل)
- "آل داود" حذفت أداة النداء لـ............   (التقريب ـ التنفير ـ التحذير)
- "جفان كالجواب" تصوير الجفان بـ........(الجبال العالية ـ الأحواض الواسعة ـ القصور)
- كان الجن يعملون لسيدنا سليمان .... (محبة له ـ إجبارًا ـ بإذن الله)
- شكر الله يكون بـ........................   (عبادته ـ العمل الصالح ـ كلاهما)
- الآيات الكريمة من سورة ....   (سبأ ـ الأنعام ـ النمل)
- يدعونا النص إلى ....   (التعاون ـ الصدق ـ العمل)
- من النعم التي وهبها الله لسيدنا سليمان ولم تذكر في الآيات السابقة ....

(تسخير الرياح ـ معرفة لغة الحيوانات والطير ـ إذابة النحاس له)

أحمد شوقي

سليمان والحمامة

الفكر الرئيسة :

- كان لسيدنا سليمان حمامة يقربها في مجالسه .
- خدمته الحمامة بصدق وإخلاص مدة طويلة .
- في أحد الأيام كلفها سيدنا سليمان بحمل رسائل إلى خلفائه ، وإبلاغهم تحيته .
- وقد كان في هذه الرسائل تكريم لها .
- أرادت الحمامة الحمقاء أن تعرف مضمون الرسائل .
- فتحت **الرسالة الأولى** : كانت مرسلة إلة خليفة (رامة) مكان البادية ، فوجدت
  - أمر من سليمان بأن يلبس الحمامة تاج التكريم .
  - وأن يوفر لها الرعاية في السفر والإقامة.
- فتحت **الرسالة الثانية :** وجدت أمر من سيدنا سليمان بإعطائها حدائق في تهامة .
- فتحت **الثالثة** ولم تستحي : وجدت سيدنا سليمان يأمر لها بالقيادة على الطير.
- عندما أدركت أنها خانت الأمانة بكت تندمًا ،ولكن الندم لا ينفع بعد فوات الأوان .

الكلمة	معناها	المفرد	الجمع	الكلمة	مضادها
يقرب	يدني	حمامة	حمائم، حمام	يقرب	يقصي
عمرًا	زمنًا طويلًا	الكرامة	الكرامات	أراد	رفض
شاء	أراد	الحمقاء	الحمقاوات	استقامة	انحراف
استقامة	اعتدال	الأحمق	الحمقى	مضت	عادت
عماله	خلفائه	مرمى	مرام	تبلغهم	تكتم عنهم
تبلغهم	توصل لهم	خليفة	خلفاء	الكرامة	الذل
سلامه	تحيته	تاج	تيجان	الحمقاء	العاقلة
الكتب	الرسائل	روضة	رياض	وفوها	احرموها
الكرامة	العزة	ختام	ختم	تستحي	تجرؤ
الحمقاء	قليلة العقل			فضت	أغلقت
مرامه	هدفه			الزعامة	التبعية
عمدت	قصدت			تجدي	تضر
خليفة	نائب				
وفوها	أدوها حقها				
الرعاية	الاهتمام				
يشير	يوضح				
رياض	حدائق				
تستحي	تخجل				
فضت	فكت				
الزعامة	الرئاسة				
تندمًا	حزنًا				
هيهات	بعدًا				
تجدي	تنفع				
الندامة	الأسف				

مواطن الجمال: أساليب :

يقرب في مجلسه حمامة	توكيد بتقديم (في مجلسه)	
قد شاء	مؤكد بقد	
كتب له فيها الكرامة	توكيد بتقديم (لها) و(فيها)	
تعرف من رسائله مرامه	توكيد بتقديم (من رسائله)	
وفوها الرعاية	أمر	للحث
تكون لها على الطير الزعامة	توكيد بتقديم (لها) و(على الطير)	

تعبيرات جميلة :

يقرب في مجالسه حمامة	يدل على	مكانة الحمامة عند سيدنا سليمان
خدمته عمرًا	يدل على	شدة إخلاص الحمامة
الكتب تحت جناحها	يدل على	شدة حرص الحمامة على الرسائل
كتب لها فيها الكرامة تكون لها على الطير الزعامة	يدل على	تكريم سيدنا سليمان للحمامة
لم تستحي	يدل على	تبجح الحمامة وخيانتها

تشبيهات :

أرادت الحمقاء تعرف	تصوير للحمامة	بفتاة حمقاء
عمدت لأولها	تصوير للحمامة	بإنسان يقصد معرفة الأمور
يأمر ......بتاج للحمامة	تصوير للحمامة	بملك يُكرّم بلبس التاج
تعطي رياضًا	تصوير للحمامة	بإنسان يكرم يعطى له رياضا
فبكت لذلك تندمًا	تصوير للحمامة	بشخص يبكي ندمًا

علاقات:

صدقًا و استقامة	العطف	للتنوع
خدمته عمرا .... تبلغهم سلامة تندما	تعليل	للبيت الأول لما قبلها لما قبلها
فمضت إلى عماله	الفاء	لسرعة الاستجابة
الرحيل والإقامة	تضاد	يقوي المعنى ويوضحه
الأبيات من ٦،١١	تفصيل بعد إجمال	للبيت ٥

دلالات :

يقرب	مضارع	للتجدد والاستمرار
مجالس	جمع	للكثرة
حمامة ، صدقًا ،واستقامة، ريلضًا	نكرة	للتعظيم
تعطى	مبنى للمجهول	للعلم بالفاعل
يشير، تعطى ، يأمر ، تكون	مضارع	للتجدد والاستمرار
تندمًا	نكرة	للتهويل
هيهات	تفيد	عدم نفع الندم

أسئلة

لماذا قرب سيدنا سليمان الحمامة إليه ؟ لأنها خدمته عمرًا طويلًا بصدق وإخلاص .

بم كلف سيدنا سليمان الحمامة ؟ أن تحمل رسائله إلى خلفائه وتبلغهم تحيته .

ماذا أرادت الحمامة ؟ أن تعرف مضمون الرسائل .

لماذا وصف الشاعر الحمامة بالحمقاء ؟لأنها فتحت الرسائل فضيعت ثقة سيدنا سليمان فيها

ما مضمون رسائل سيدنا سليمان ؟

الأولى : يأمر سيدنا سليمان بتاج للحمامة تكريمًا له ،وأن يراعيها في السفر والإقامة.

الثانية : أن تعطى حدائق في تهامة .

الثالثة : أن تكون لها الزعامة على الطيور .

ما الحكمة التي ذكرها الشاعر في نهاية النص ؟ أن الندم لا ينفع الإنسان بعد فوات الأوان .

ما العبرة التي نتعلمها من هذا النص؟ أن خيانة الأمانة عاقبتها سيئة .

ماذا يحدث إذا خان الإنسان الأمانة؟ لن يثق به أحد ، وسيلقى عقابًا من الله عز وجل.



اقرأ الأبيات ثم أجب :

كان ابن داود يقــرب في مجـــالسه حــمامة
خدمته عمرًا مثلما قد شاء صدقًا واستقامة
فمضــت إلى عمـاله يــومًا تبلغــهم سلامة
والكتب تحت جناحها كُتبت لها فيها الكرامة

أجب : س لماذا كانت للحمامة مكانة خاصة عند سيدنا سليمان ؟

....

س بم أمر سيدنا سليمان الحمامة ؟

....

أكمل :

مرادف (استقامة) : ....، (الكرامة) : ....

مضاد (يقرب) : ....، (استقامة) : ....

جمع (حمامة) : ....، (جناح) : ....

مفرد (مجالس) : ....، (عمال) : ....

استخرج :

أسلوبًا للقصر : ....، غرضه : ....

تعبيرًا جميلًا : ....، وضحه : ....

أسلوبًا للتوكيد : ....،أداته : ....

فعلًا مضارعًا : ....،دلالته : ....

جمعًا : ....، دلالته : ....

اسمًا نكرة : ....، دلالته : ....

اقرأ الأبيات ثم أجب :

فأرادت الحمقاء تعرف من رسائله مرامه
عمدت لأولها وكان إلى خليفته برامة
فرأته يأمر فيه عامله بتــاج للــحمامة
ويقول:وفوها الرعاية في الرحيل وفي الإقامة

اختر مما بين القوسين :

- مذكر (حمقاء) .... (حامق ـ حمق ـ أحمق)
- مرادف (مرامه) .... (لقياه ـ أهدافه ـ أفكاره)
- جمع (خليفة) .... (خلائف ـ خلفاء ـ كلاهما)
- جمع (تاج) .... (تاجات ـ تيجان ـ أتواج)
- مضاد (وفوها) .... (أخلصوا لها ـ أعطوها ـ احرموها)
- في الرسالة الأولى كان تكريم للحمامة بـ.....(حدائق ـ تاج ـ الزعامة)
- "تاج للحمامة " تصوير للحمامة بـ........ (ملك ـ أم ـ ملاك)
- "وفوها الرعاية " أسلوب أمر غرضه ......(النصح ـ الحث ـ التحذير)
- بين (الرحيل ـ الإقامة) .... (مقابلة ـ تضاد ـ ترادف)
- توصف الحمامة بـ.......................... (الخيانة ـ الإخلاص ـ الشجاعة)
- قائل النص .... (أحمد شوقي ـ فاروق جويدة ـ صالح هواري)

اقرأ ثم أجب :

ويشير في الثاني بأن		تعطى رياضًا في تهامة
وأتت لثالثهما ولم		تستحِ أن فضت ختامه
فرأته يأمر أن تكون		لها على الطير الزعامة
فبكت لذلك تندمًا		هيهات لا تجدي الندامة

أجب : س بم أمر سيدنا سليمان للحمامة في الرسالة الثانية ؟

....

س لماذا بكت الحمامة تندمًا ؟

....

س ماذا يحدث لو لم تفتح الحمامة الرسائل ؟

....

ما الجمال في قول الشاعر :

- "لم تستح " ....
- "تكون لها على الطير الزعامة " ....
- تنكير "تندمًا "...
- "فبكت لذلك" ....
- علاقة البيت الأخير بما قبله ....

هات من الأبيات :

مرادف (الأسف) : ....، (تخجل) : ....

مضاد (التبعية) : ....، (تضر) : ....

جمع (روضة) : ....، مفرد (خُتم) : ....

الحب عطاء

الفكر الرئيسة:

- يبين الشاعر أن سر السعادة هو : أن نعيش بلا عداوة ولا كراهية .
- يجمعنا الحب بظله في دنيا مليئة بالكرم والعطاء.
- نتشارك كل شيء في حب ومودة ونساعد الضعفاء .
- نعمر الدنيا بالخير ،ونرفع الظلم عن الكون.
- نزرع الخير، ونضيء النور ،ونكثر من العطاء .
- العطاء أعظم صور الحب.

الكلمة	معناها	المفرد	الجمع	الكلمة	مضادها
سعداء	مسرورين	حقد	أحقاد،حقود	سعداء	أشقياء
حقد	كراهية	الحب	الأحباب	حقد	ود
يسود	ينتشر	دنيا	دني	يسود	ينحسر
بغضاء	كراهية	الندى	الأنداء	بغضاء	مودة
تظللنا	تحيط بنا	عش	أعشاش	تغمرها	تكشفها
تغمرها	تغطيها	عطاء	أعطية	الأنداء	البخل
الأنداء	الكرم			نتقاسم	ننفرد
نتقاسم	نتشارك			نشد	نخذل
نشد	نقوي			الضعفاء	الأقوياء
نعمر	نبني			نرد	نجلب
نرد	ندفع			الظلماء	النور
الظلماء	الظلم			نشعل	نطفىء
نشعل	نوقد			عطاء	منع
عطاء	منحة				

مواطن الجمال:

أساليب :

ما أجمل أن نحيا سعداء	تعجب	يوحي بالطموح لحياة سعيدة
لا حقد يسود ولا بغضاء	تكرار النفي	للتأكيد على نبذ الكراهية
للطير نعمر أعشاشًا	توكيد بتقديم(للطير)	
نرد عن الكون الظلماء	توكيد بتقديم(عن الكون)	
نعطي .. نعطي	توكيد بتكرار الفعل	
كن لي سندًا ، كن لي عونًا	أمر توكيد بتقديم (لي)	للتمنى

تعبيرات جميلة :

لا حقد يسود ولا بغضاء	يدل على	نبذ الحقد والكراهية
نشد على أيدي الضعفاء	يدل على	ضرورة مساعدة المحتاجين
لا تحلو الدنيا دون إخاء	حكمة	تدل على أهمية التعاون

تشبيهات :

لا حقد يسود ولا بغضاء	تصوير للحقد والبغضاء	بشيئين ماديين ينتشران
أزهار الحب تظللنا	تصوير للحب	بشجر له ظل
تغمرها الأنداء	تصوير للأنداء	بالمياه
نتقاسم خبز محبتنا	تصوير للمحبة	بخبز نتقاسمه
نرد عن الكون الظلماء	تصوير للظلم تصوير للظلماء	بالظلماء التي يجب إزالتها بعدو يرد ويبعد
الحب عطاء	تصوير للحب	بالعطاء
لا تحلو الدنيا دون إخاء	تصوير للدنيا	بطعام حلو المذاق

علاقات:

سعداء ، بغضاء نزرع وردا ،نشعل شمعًا كن لي سندًا ، كن لي عونًا	إيقاع موسيقي	يطرب الأذن
فالحب عطاء	تعليل لما قبلها	
الأبيات ٣،٤،٥	تفصيل للبيت	٢
سندًا ،عونا	ترادف	يؤكد المعنى

دلالات :

حقد ، بغضاء ،أعشاشًا،وردا ، شمعًا،	نكرة	للعموم
الأنداء ، أعشاشًا، وردًا ، شمعًا	جمع	للكثرة
نحيا ، يسود ، تظللنا ، تغمرها، نتقاسم ، نشد، نعمر ، نرد ، نزرع ، نشعل ، نعطي	مضارع ضمير الجمع	للتجدد للترابط والمشاركة
سندًا ، عونًا	نكرة	للتعظيم

أسئلة

ما الحياة التي يتمناها الشاعر ؟ ١)حياة يسودها الحب. ٢) مليئة بالكرم .

ما واجبنا نحو الضعفاء ؟)أن نساعدهم على تحمل أعباء الحياة. ٢) ندفع عنهم الظلم .

ما المقصود بـ"للطير نعمر أعشاشًا" ؟ أن يسعى الإنسان للخير و للتعمير لا للتخريب.

ما موقف الإنسان من الجائع ؟يتشارك معه الطعام .

ما موقف الإنسان من الضعيف ؟يقف بجانبه ويقويه .

ما موقف الإنسان من المظلوم؟يرد عنه الظلم .

ما موقف الإنسان من الجائع ؟يتشارك معه الطعام .

ما صور العطاء التي ذكرت في النص ؟

1) نساعد الضعفاء.
2) نعمر الدنيا بأعمال الخير .
3) نرفع الظلم .

إلام يدعو الشاعر في الأبيات ؟ يدعو إلى أن نحيا سعداء .

بم يحذرنا الشاعر في الأبيات ؟ يحذر من انتشار البغضاء والكراهية .

علام يؤكد الشاعر في الأبيات ؟ يؤكد على مواصلة العطاء في كل الأحوال .

ماذا طلب الشاعر من أخيه الإنسان ؟ ولماذا ؟

أن يكون له سندًا وعونًا ؛لأن الحياة لا تحلو دون إخوة .

ما معنى الحب عطاء ؟ أن الحب ينتشر عندما يعطي كل منا الآخر دون مقابل .

ماذا يحدث إذا عطف الغني على الفقير ؟ ١)تزول الأحقاد. ٢)يعيش الناس في أمان وسلام.

ما قيمة الحب والإخاء في حياة الإنسان ؟ تحلو الحياة وتنتشر السعادة في المجتمع .

تدريبات

اقرأ الأبيات ثم أجب:

ما أجمل أن نحيا سعداء! لا حقد يسود ولا بغضاء

أزهــار الحـب تظــللنـا في دنـــيا يغـمرها الأنداء

أجب : س ما ملامح الحياة التي يتمناها الشاعر ؟

....

أكمل : مرادف (حقد) : ....، (الأنداء) : ....

مضاد (يسود) : ....، (سعداء) : ....

جمع (حقد) : ....، (دنيا) : ....

مفرد (سعداء) : ....، (الأنداء) : ....

استخرج :

- أسلوبًا للتعجب : ....، دلالته : ....
- أسلوبًا للنفي : ....، غرضه : ....
- تصويرًا : ....، وضحه : ....
- إيقاع موسيقي : ....، غرضه : ....
- اسمًا نكرة : ....،غرضه : ....

اقرأ ثم أجب :

نتقاسم خبز محبتنا ونشد على أيدي الضعفاء

للطـير نعـمـر أعشاشًا ونــرد عن الكـون الظلماء

أجب :س ما واجبنا نحو (الجائع ، الضعيف ، المظلوم) ؟

....

س ما المقصود بـ " للطير نعمر أعشاشًا " ؟

....

اختر مما بين القوسين :

- المقصود بـ"نشد على أيدي" .... (نجذب ـ نقوي ـ نضغط)
- مرادف (نرد) .... (نجيب ـ نقول ـ ندفع)
- المراد بـ(الظلماء) .... (الظلم ـ الظلام ـ الليل)
- مضاد (عطاء)..................................... (قطع ـ منع ـ رد)
- مرادف (نتقاسم) .... (نأخذ ـ نتشارك ـ نقطع)
- "للطير نعمر أعشاشًا " أسلوب .... (شرط ـ قصر ـ نفي)
- كلمة "أعشاشًا "نكرة تفيد .... (التعظيم ـ العموم ـ التحقير)
- "نرد عن الكون الظلماء" تصوير للظلماء بـ..... (صديق ـ محارب ـ عدو)
- كلمة "نتقاسم" تفيد .... (المشاركة ـ الإيثار ـ الأنانية)

اقرأ الأبيات ثم أجب:

نزرع وردًا ،نشعل شمعًا   نعطي ...نعطي ،فالحب عطاء
كن لي سندًا ،كن لي عونًا   لا تحلـو الـدنيا دون إخـــاء

أجب : ماذا طلب الشاعر من أخيه الإنسان ؟ ولماذا ؟

....

استخرج :

معنى (نوقد) ....، (منحة) : ....

مضاد (متخاذلًا) : ....، (عداوة) : ....

جمع (شمعة) : ....، مفرد (أعوانًا) : ....

أسلوبًا للأمر : ....، غرضه : ....

أسلوبًا للقصر : ....، غرضه : ....

ترادف : ....، غرضه : ....

تصويرًا : ....،وضحه : ....

ثالثًا: النحو:

همزة القطع وألف الوصل

همزة القطع : تنطق وقفًا ووصلًا

ألف الوصل: تنطق وقفًا لا وصلًا

أولًا : الحروف :

- كل الحروف همزتها قطع فيما عدا **(أل)** إذا كتبت منفردة فهي **قطع** ،وإذا اتصلت باسم أصبحت **وصل** .

ثانيًا : الاسم :

- كل الأسماء قطع ماعدا (ابن ،ابنة ، اثنان ،اثنتان ،امرؤ ، امرأة ، ايم الله ،ايمن الله ، اسم)
- **لاحظ:**
  - **ايم** الله سأقول الصدق . (قسم)
  - **ابن** أخي مهذب . (مفرد)
  - قابلت طالبين **اثنين .** (عدد)
  - **اسمي** محمد. (مفرد)
  - هذا **ابن** الخطاب . (مع اسم)
  - **أيمن** طالب مجتهد .(اسم ولد)
  - **أبناء** أخي مهذبون . (جمع)
  - أزور جدتي كل **إثنين**.(يوم الإثنين)
  - أخذ المعلم **أسماء** الطلاب .(جمع)
  - هذا عمر **بن** الخطاب.(بين اسمين)

- لا تكتب ألف الوصل (ابن) عندما تكون بين اسمين وتعرب (نعتًا).

ثالثًا : الفعل :

	ماض	مضارع	أمر	مصدر
ثلاثي	قـــــــــطـــــع			قطع
رباعي	قـــــــــــطــــــــــــع			
خماسي/سداسي		قطع		

لاحظ:

- **الثلاثي :** كله قطع ماعدا (الأمر)
- **الرباعي :**كله قطع
- **الخماسي والسداسي :** كله وصل ماعدا (المضارع)

انتبه :

- إنتصار تلميذة مجتهدة . **قطع(ا سم بنت)**
- انتصار مصر في الحرب. **وصل (مصدر بمعنى الفوز)**

عندما تُسأل عن سبب كتابة (همزة القطع ـ ألف وصل) :

- **إن** : لأنها حرف
- **الحق** :لأنه اسم مبدوء بأل
- **أكتب** :لأنه فعل مضارع ثلاثي
- **اسم** :لأنه من الأسماء التسعة
- **انتصار :** لأنه مصدر خماسي
- **أكملَ :** لأنه ماضي رباعي





ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (χ) أمام العبارة غير الصحيحة :

- ألف الوصل تنطق وصلًا فقط. (   )
- كل الأفعال المضارعة همزتها همزة قطع . (   )
- كل فعل رباعي همزته همزة وصل . (   )
- همزة القطع لا تنطق عند الوصل . (   )
- الفعل الثلاثي كله قطع ماعدا الأمر. (   )
- ترسم همزة القطع فوق الألف أو تحتها . (   )
- حرف (أل) همزته تصبح وصلًا إذا التحق بالاسم للتعريف . (   )

صوب الخطأ في كتابة الهمزة في الجمل الآتية :

- أستجاب الله دعاء المظلوم . ...
- اول الغيث قطرة . ...
- أحرص على نظافة منزلك . ...
- ايمن طالب متفوق . ...
- كتب المعلم اسماء الطلاب . ...
- ان الحق واضح . ...
- النيل له فرعان إثنان . ...
- سأكون طبيبًا او معلمًا . ...
- ألمؤمن يستغفر ربه . ...
- الحق احق ان يتبع . ...
- إسمي سُجل في قائمة الأوائل . ...

حدد الكلمة المبدوءة بـ(همزة قطع ـ ألف وصل) مع ذكر السبب :

الجملة	همزة قطع / ألف وصل	السبب
ما تواضع أحد لله إلا رفعه.	....	....
الشمس تنير الكون .	....	....
ابن أخي طالب متميز .	....	....
إكرام الضيف واجب.	....	....
احترم والديك .	....	....
انتصارات مصر عظيمة .	....	....
دخلت امرأة النار في هرة .	....	....
يندفع الناس إلى أعمالهم .	....	....
أخاف من العدوى .	....	....
إتقان العمل من الإيمان .	....	....
أقيم مسجد عمرو في طرابلس	....	....
أكمل محمد واجبه .	....	....
ابنتي جميلة ورقيقة .	....	....

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- سلمت على أخي و .... (ابنيه ـ إبنيه)
- .... على الفقراء . (اعطف ـ إعطف)
- أحب .... أستيقظ مبكرًا . (ان ـ أن)
- .... زمن الامتحان . (انتهى ـ أنتهي)
- ضع حرف (..........) لتعريف الكلمة. (ال ـ أل)
- .... عمرو الفتوحات . (استأنف ـ أستأنف)
- مد يد المساعدة .... المحتاج . (الى ـ إلى)
- أكمل عمر عمله . ما تحته خط .... (ماض ثلاثي ـ ماض رباعي)
- حضرت حفل بمناسبة انتصار أكتوبر .(انتصار) .... (مصدر خماسي ـ اسم)
- وصل أبي من السفر يوم الإثنين. (الإثنين) . (من الأسماء التسعة ـ ليس من الأسماء التسعة)
- .... الطالب عن السؤال . (أجاب ـ اجاب)
- ابن بيتك بإتقان ومهارة . (اسم من الأسماء التسعة ـ أمر ثلاثي)
- اللهم صل على آل محمد ﷺ . (آل) .... (حرف ـ اسم)
- سيدنا إبراهيم أبو الأنبياء . (أبو) .... (من الأسماء التسعة ـ ليس من الأسماء التسعة)
- .... على أدواتي . (أحافظ ـ احافظ)
- أود أن................دراستي في الخارج . (استكمل ـ أستكمل)
- .... موعد العشاء . (أقترب ـ اقترب)
- محمد امرؤ صالح . (امرؤ) .... (من الأسماء التسعة ـ ليس من الأسماء التسعة)
- أبناء مصر يعملون على رفعتها . (أبناء) ..... (من الأسماء التسعة ـ ليس من الأسماء التسعة)
- ....الله ، لا تهمل واجباتك . (ايم ـ أيم)

اذكر الفرق مع ذكر السبب :

- إلهام نجحت في الامتحان .   ،   الإسكندرية مركز إلهام لي .

....

- قابلت اثنين من أصدقائي .   ،   سأقابل أصدقائي يوم الإثنين.

....

- أبنائي يجتهدون في المذاكرة .   ،   ابني يجتهد في المذاكرة .

....

- ابتسامة أمي رائعة .   ،   إبتسام تلميذة رائعة .

....

اقرأ ثم أجب :

" لقد علمنا الله احترام الوالدين ، فطاعتهما المفروضة أثرها عظيم لمن تتعثر قدماه في الحياة ،فعلينا طاعة الوالدين ؛حتى ندخل الجنة ،ونسعى ونحن مطمئنون أن الإحسان وسيلة السعادة والنجاح "

١) أعرب ما تحته خط في الجدول التالي:

الكلمة	إعرابها
احترام	....
قدماه	....
الوالدين	....
ندخل	....
مطمئنون	....

ب) **استخرج :** كلمة بها همزة قطع مع بيان السبب:..

كلمة بها ألف وصل مع بيان السبب : ....

ج) ...نتصار طالبة تكتب ...سمها بخط جميل .   **(أكمل بهمزة قطع أو ألف وصل)**

أنواع الخبر

مفرد : كلمة واحدة اسم (مفرد ،مثنى،جمع)

العامل مخلص .
العاملان مخلصان
العاملون مخلصون .
العمال شرفاء .
العاملات مخلصات .

شبه جملة : جار ومجرور أو ظرف (زمان، مكان)

العامل في المصنع .
العاملان أمام المصنع.
السفر الآنَ.

جملة فعلية: فعل ، فاعل(ظاهر ،مستتر)
جملة اسمية: (مبتدأ+ضمير + خبر) أو (ضمير + خبر)

العامل يجتهد .
العامل أفكاره متميزة .
العامل هو أهم عنصر للصناعة

كيفية الإعراب: أولًا :الخبر المفرد :

العامل	مخلص.
مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ثانيًا :خبر شبه الجملة :أ) الجار والمجرور:

العامل	في	المصنع
مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	حرف جر لا محل له من الإعراب	اسم مجرور وعلامة جره الكسرة
	وشبه الجملة (في المصنع)في محل رفع خبر	

ب) ظرف الزمان والمكان:

العامل	أمام	المصنع
مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة
	في محل رفع خبر	

الرحلة	غدًا	
مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة **في محل رفع خبر**	

ثالثًا :الجملة الفعلية :

العامل	يجتهد
مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة والفاعل ضمير مستتر تقديره هو **والجملة الفعلية في محل رفع خبر**

رابعًا : الجملة الاسمية:

العامل	أفكاره	متميزة
مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	مبتدأ ثان مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهاء الضمير في محل جر مضاف إليه	خبر للمبتدأ الثاني مرفوع وعلامة رفعه الضمة
	والجملة الاسمية (أفكاره متميزة) في محل رفع خبر للمبتدأ الأول	
العامل	**هو**	**أهم ....**
مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	ضمير مبني في محل رفع مبتدأ ثان	خبر للمبتدأ الثاني مرفوع وعلامة رفعه الضمة
	والجملة الاسمية (هو أهم) في محل رفع خبر للمبتدأ الأول	

علامات إعراب المبتدأ والخبر

الضمة	الألف	الواو
مفرد	المثنى	جمع المذكر السالم
جمع التكسير		الأسماء الخمسة
جمع المؤنث السالم		



حول الخبر المفرد إلى جملة فعلية :

الجملة	التحويل
الكذاب مخادع.	الكذاب يخادع.
الأصدقاء مخلصون.	....
القاهرة مزدحمة.	....
الزهرة متفتحة.	....
الفلاحان مجتهدان.	....
المعلم شارح الدرس.	المعلم يشرح .
البنت ماشية على الرصيف.	....
الفلاح حاصد الثمار.	....
الحق ظاهر دائمًا .	....
الطفل سائر على الرصيف.	....
العصفور طائر في السماء.	العصفور يطير .
الرجل قائل الحقيقة .	....
النبات كائن حي.	....
الطالبات ناجحات.	الطالبات ينجحن .
المؤمنات قائمات الصلاة.	....
الفتيات صائمات .	....
الطبيبات معالجات المرضى.	....

حول الخبر جملة فعلية إلى مفرد:

التحويل	الجملة
التلميذ متفوق .	التلميذ يتفوق
....	الشمس تشرق.
....	البنت تضحك.
....	الطالبات يفزن.
....	السيدات يعملن.
....	المعلمون يحيون التلاميذ المتفوقين .
....	الأطباء يعالجون المرضى.
....	الولد يحترم والديه
....	الصديق يساعد صديقه
....	الصلاة تقام في وقتها
....	الفراعنة تركوا لنا آثارًا عظيمة .
....	الحرارة تنخفض في الشتاء.
....	الصديقان يتعاونان في الخير
....	الأصوات العالية تؤذي الأذن
....	الأخوان يحبان بعضهما .
....	الأطفال تهدر الماء .
....	أضواء المدينة تسطع في كل مكان .
....	الأمهات يربين أولادهن .
....	الشدائد تصنع الرجال .

حول الخبر جملة اسمية إلى مفرد:

الجملة	التحويل
الطالب أفكاره متميزة.	الطالب متميز الأفكار.
الأزهار أوراقها متفتحة .	....
المدرسة أسوارها عالية.	....
العلم هو أساس التقدم .	....
السماء سحبها ممطرة.	....
الشاعر كلماته رقيقة .	....
الفلاح عمله عظيم .	....
المصريون إيمانهم بالله قوي .	....
المعاملة الطيبة أثرها طيب .	....
المؤمن قلبه نقي .	....
المنهج موضوعاته سهلة .	....
المعلم شرحه مبسط .	....
الحرية هي الحياة .	....
الدولة مشاريعها كثيرة .	....
اللهﷻ مغفرته واسعة .	....
الصديق الصالح صحبته طيبة .	....
الحقول ثمارها ناضجة .	....
البنت ملابسها جميلة .	....
الجندي المصري رأسه مرفوعة .	....

حول الخبر إلى جملة اسمية :

الجملة	التحويل
الكتاب واضح الأفكار.	الكتاب أفكاره واضحه.
مجدي يعقوب طبيب القلوب .	....
القمر ساطع الضوء.	....
الجنة بها نعيم دائم .	....
الكهرباء كثيرة الفوائد .	....
ألوان الأزهار جميلة .	....
أجنحة الفراشات رقيقة .	....
السماء تمطر بغزارة .	....
المجتهد تكثر إنجازاته .	....

أكمل بما هومطلوب :

- المرافق العامة .... (خبر جملة اسمية)
- الصياد .... في البحر . (خبر فعلية)
- النظافة .... (خبر شبه جملة)
- الشمس .... (خبر جملة اسمية)
- البحار .... (خبر جملة فعلية)
- الماء.................................. (خبر شبه جملة)
- في القصص .... (مبتدأ مؤخر)
- .... فائدة كبيرة . (خبر مقدم)

أعرب الجمل الآتية :

"الجنة تحت أقدام الأمهات ."

الكلمة	إعرابها
الجنة	....
تحت	....
أقدام	....
الأمهات	....

"الحرارة تشتد صيفًا "

الكلمة	إعرابها
الحرارة	....
تشتد	....
صيفًا	....

" في الصدق نجاة "

الكلمة	إعرابها
في	....
الصدق	....
نجاة	....

اختر مما بين القوسين :

- الأب يرعى أولاده . نوع الخبر ....(مفرد ـ جملة فعلية ـ جملة اسمية)
- مصر تاريخها عظيم . نوع الخبر .... (شبه جملة ـ جملة اسمية ـ مفرد)
- للأم أفضال كثيرة . نوع الخبر ....(جملة اسمية ـ جملة فعلية ـ شبه جملة)
- يقيني بالله يقيني . نوع الخبر ....(جملة اسمية ـ مفرد ـ جملة فعلية)
- علامة الرفع (الواو) تستخدم لل .... (مثنى ـ جمع مذكر ـ جمع مؤنث)
- علامة الرفع (الألف) تستخدم لل...........(جمع المذكر ـ الأسماء الخمسة ـ المثنى)
- علامة رفع جمع المؤنث السالم ....(الضمة ـ الألف ـ الواو)

اقرأ ثم أجب :

" الحرية قيمة سامية ،فهي تحقق للإنسان السعادة ، ولكن يجب التنبيه على أن حريتك الشخصية تنتهي بمجرد أن تبدأ حرية الآخرين "

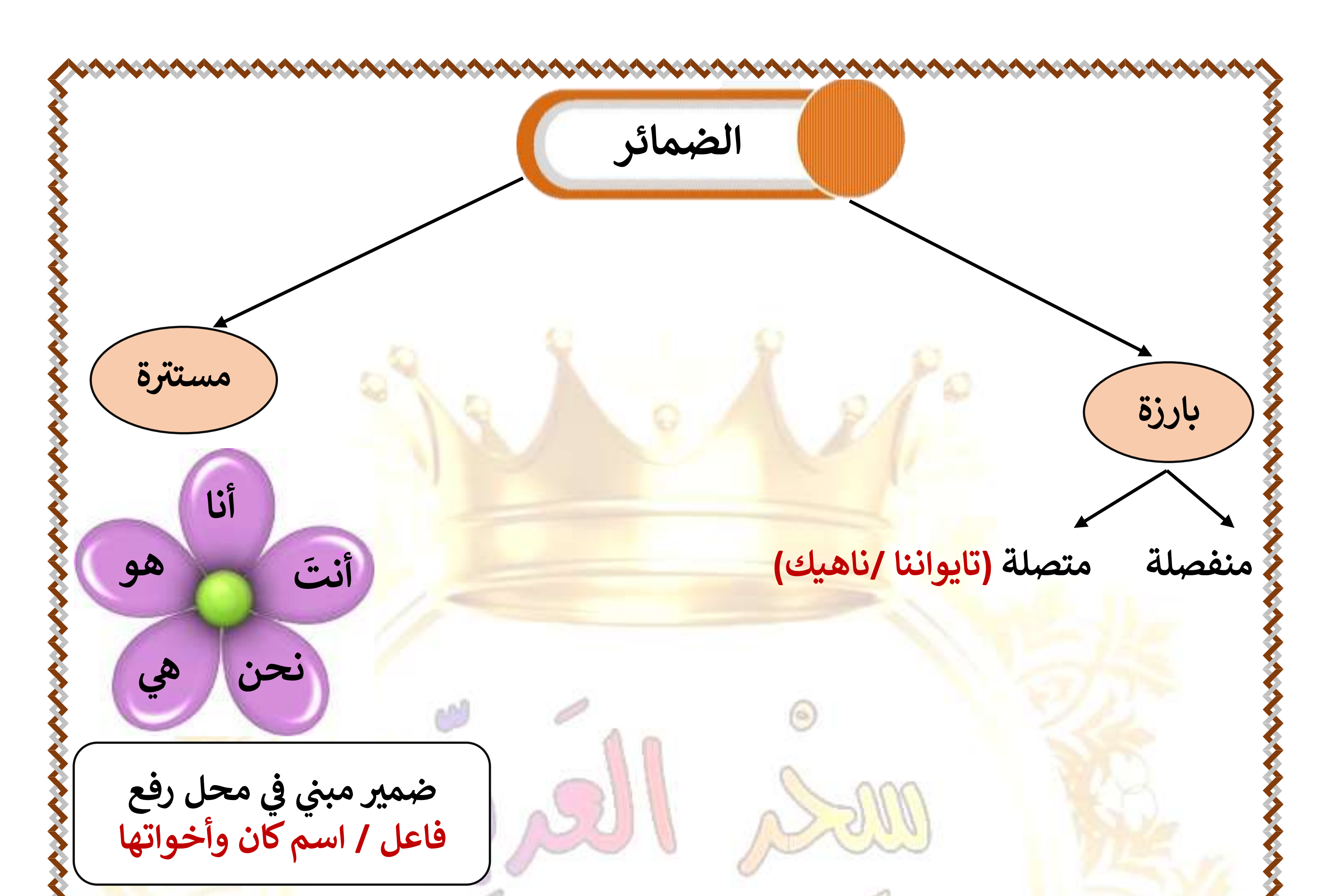
أعرب ما تحته خط :

الكلمة	إعرابها
سامية	....
السعادة	....
التنبيه	....
تبدأ	....

استخرج :

- خبرًا مفردًا : ....، خبرًا جملة فعلية : ....
- خبرًا لناسخ : ....، نوعه : ....
- مضافًا إليه : ....، علامة إعرابه : ....

حول إلى جملة فعلية : (الشباب أفكاره متجددة) ....



ضمير مبني في محل رفع
فاعل / اسم كان وأخواتها

أولًا : المنفصلة:

متكلم	غائب	مخاطب
أنا	هو	أنتَ
نحن	هي	أنتِ
	هما	أنتما
	هم	أنتم
	هن	أنتن
ضمير مبني في محل رفع مبتدأ		

ثانيًا : المتصلة :أ)ضمائر الرفع :

ـــنا	نـــــ	ـــــوا	يـــــ	ـــــا	تـــ
نا الفاعلين	نون النسوة	واو الجماعة	ياء المخاطبة المؤنثة	ألف الاثنين	تاء الفاعل
كتبـــــنا	يكتبـــن اكتبـــن كتبــــن	يكتبـــون اكتبـــــوا كتبـــــوا	تكتبـــين اكتبـــي	يكتبـــان اكتبــــا كتبـــــا	كتبـــتُ كتبـــتَ كتبـــتِ
ضمير مبني في محل رفع (فاعل / اسم كان وأخواتها)					

ب)ضمائر النصب : (ناهيك+ فعل / اسم إن وأخواتها)

ـــــك	يـــــ	هـــــ	نـــا
كاف الخطاب	ياء المتكلم	هاء الغيبة	نا المفعولين
خلقـــكَ خلقـــكِ خلقـــكما خلقـــكم خلقـــكن	خلقـني	خلقـــه خلقـــها خلقـــهما خلقـــهم خلقـــهن	خلقنا
ضمير مبني في محل نصب (+فعل =مفعول / +إن وأخواتها = اسم إن أو أحد أخواتها)			

ب)ضمائر الجر :(ناهيك+اسم)

ـــــك	يـــــ	هـــــ	نـــا
كاف الخطاب	ياء المتكلم	هاء الغيبة	نا
كتابـــكَ كتابـــكِ كتابـــكما كتابـــكم كتابـــكن	كتابي	كتابـــه كتابـــها كتابـــهما كتابـــهم كتابـــهن	كتابنا
ضمير مبني في محل جر (اسم مجرور / مضاف إليه)			

تدريبات

ضع ضميرًا منفصلًا مناسبًا :

- .... نعتز بلغتنا .
- .... أصدقاء صالحون .
- .... تحبان الرياضة .
- .... أقرأ كتبًا مفيدة .
- .... يستمعون إلى القرآن في خشوع .
- .... تجتهد في مذاكرتك .
- .... طبيب ماهر .
- .... تلتزمين بآداب الحديث .
- .... فاعلات للخير .
- .... ممرضة ترعى المرضى .
- .... يحترمان معلمهما .
- ....يخلصن في عملهن .
- .... نشارك في كل فعل خير .
- .... تشاهدون برنامجًا رائعًا .
- .... حققتِ كثير من أهدافكِ .
- .... قاضٍ عادل .
- .... مشاركون في المسابقة .
- .... مطيعات آبائهن .

قدر الضمير المستتر في الجمل الآتية وحدد موقعه الإعرابي :

الجملة	تقدير الضمير	الموقع الإعرابي
كان يقول الحق .	....	....
ذهب إلى الإسكندرية .	....	....
أحترم الكبير .	....	....
نقدر المتفوقين .	....	....
أصبحت عالمة مشهورة .	....	....
احكم بين الناس بالعدل.	....	....
كن قويًا .	....	....
باتت سعيدة .	....	....

اذكر الفرق مع الإعراب لما تحته خط:

الطفل جُرحه كبير .   ،   الطفل جَرحه الزجاج .

....

الولد ضربته المعلمة .   ،   الولد ضربته قوية .

....

كرمَنَا المعلم .   ،   كرمْنَا المعلم .

....

تحب أن تساعدها في أعمال المنزل .   ،   تحب مساعدتها في أعمال المنزل .

....

المخلصون في عملهم محبوبون .   ،   الذين يخلصون في عملهم محبوبون .

....

حدد الضمير المتصل وأعربه :

الجملة	الضمير المتصل	إعرابه
أصبحنا ناجحين .	....	....
أخذ المعلم كتابهما .	....	....
إنه طالبٌ مجتهدٌ .	....	....
نصحني أبي .	....	....
خلقنا الله .	....	....
وضعنا اللوحة على الحائط.	....	....
الفلاحون جمعوا المحصول	....	....
الصديقان يتعاونان في الخير.	....	....
المؤمنات يذكرن الله كثيرا .	....	....
ملابسكما جميلة.	....	....
يقدركما المعلم .	....	....
الصندوق به لعب ممتعة.	....	....
أنتِ تسقين الأزهار.	....	....
كأنهم نجوم متلألئة .	....	....
أمسيتم بخير .	....	....
كتابتي منظمة .	....	....
أسعدني حضورك.	....	....
التلميذان كتبا واجبهما .	....	....
استمعوا إلى معلمكم .	....	....

أكمل بما هو مطلوب :

- هو طالب علم مجتهد .   (حول إلى المثنى) ....
- أنتن طالبات متفوقات .(ضع ضمير متكلم بدلا من المخاطب)..................................
- نحترم المخلصين في عملهم . (قدر الضمير) ....
- هؤلاء هم الفلاحون النشيطون . (حول إلى المفرد) ....
- اقرأ بصوت واضح .   (حدد نوع الضمير) ....
- ذهبنا إلى المتحف .   (اختر) الضمير في الجملة ....(رفع ـ نصب ـ جر)

اقرأ ثم أجب :

" الطموح هو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان ويشدها ، فطموح الموظف في وظيفته ينعكس على عمله ،فينتظم ويحسن الأداء ،ويضاعف الإنتاج "

أعرب ما تحته خط:

الكلمة	الإعراب
هو	....
العزيمة	....
الإنسان	....
طموح	....

استخرج :

ضمير رفع : ....، ضمير جر : ....

ضمير مستتر : ....، تقديره : ....

ضمير نصب : ....، خبر جملة فعلية :..................................

ألفًا وصل : ....، ظرفًا : ....

أكمل الجملة بضمائر مناسبة :

" .... نقدر كل من يخلص في عمل.........."

الأفعال الصحيحة والمعتلة

الصحيح | المعتل

سالم	مهموز	مضعف
خال من الهمزة والتضعيف	في حروف الأصلية همزة	شدة أو تكرار (الأول مع الثالث والثاني مع الرابع)
نجح كتب مرض	قرأ سأل أكل	حلَّ شدَّ زلزل

مثال	أجوف	ناقص
أوله عله	وسطه علة	آخره علة
وعد يئس وصل	طاب فاز قال	دعا سعى شكى

ملحوظة :

- نعرف نوع الفعل من زمن **الماضي** فقط ، خال من حروف الزيادة.
- **اللفيف المفروق :** اجتمع بالفعل (حرفا علة متباعدان)مثل : ولى ، وعى ، وفى
- **اللفيف المقرون:** اجتمع بالفعل (حرفا علة متقاربان)مثل :هوى ، شوى ، كوى



حدد نوع الفعل من حيث الصحة والاعتلال:

الجملة	جذر الفعل	نوع الفعل
تسعى الدولة إلى التقدم .	....	....
أدهشني وفاء الكلب .	....	....
تحب روان إخوتها .	....	....
يفر اللص خائفًا .	....	....
يجد العامل في عمله .	....	....
يجد المجتهد النجاح .	....	....
يصوم المسلم في رمضان .	....	....
التقى مازن أصدقاءه .	....	....
استعانت الأم بأبنائها .	....	....
تذم المعلمة المقصر في واجبه	....	....
وعى سلفنا الصالح بقيمة المال العام	....	....
نسأل الله الإخلاص في العمل .	....	....
استورد المصنع آلات جديدة .	....	....
اشترك التلاميذ في المسابقة .	....	....
زقزق العصفور في الصباح .	....	....
يقول محمد الصدق .	....	....

أيهما صحيح ؟ وأيهما معتل ؟ :

- نمْتُ مبكرًا . ...
- نمَتْ الزهرة . ...

- صل رحمك . ...
- صل على محمدﷺ . ...

- عِد نقودك . ...
- عِدني ألا تكذب . ...
- عد مبكرًا . ...

- مُر أخاك بالصلاة . ...
- مر أخي من هنا . ...

- يروى الفلاح أرضه . ...
- يرى الفلاح ثمره . ...

- يرد هذا السؤال في امتحانات كثيرة . ...
- يرد محمد على الهاتف . ...

- يهب مازن مسرعًا لإنقاذ صديقه . ...
- يهب الله الرزق لمن يشاء . ...

رابعًا : القصة

١ بطولة مبكرة

ملخص الفصل:

- **البيئة التي نشأ فيها عقبة :** تحت شمس الصحراء المحرقة ،وجوها اللافح.
- في البيئة التي ينشأ فيها الرجال أشداء أقوياء.
- في مجتمع لا يعتز إلا بالفتوة والجرأة والإقدام .
- على أرض يقتحم أهلها المخاطر ويصنعون البطولات .
- **والد عقبة :** نافع بن عبد القيس الفهري ،أحد أشراف مكة وأبطالها المعدودين .
- **سبب تسميته عقبة :** تيمنًا بهذا الاسم الذي يطلق على عدد من فرسان قريش الأقوياء .
- **العام الذي ولد فيه عقبة :** قبل الهجرة بعام ،كان الصراع على أشده بين النبي وقريش .
- **سبب هجرة الرسول :** ١) يتحاشى أذي المشركين .

٢)يفتح صفحات جديدة للإسلام في شبه الجزيرة العربية .

- **أول كلمات طرقت سمع عقبة:** الإسلام ، الجهاد ، الفتح
- لأن والده كان من السابقين الأولين في الإسلام ،وكانت هذه الكلمات تتردد على شفتيه .
- لم يكن الطفل يفهم معنى هذه الكلمات في سنواته الأولى لكنه أدركها بعدما كبر.
- **فتح الرسولﷺ لمكة :** كان عقبة يبلغ من العمر تسع سنوات ،دخل الرسول مكة وعفا عن أهلها قائلًا :"اذهبوا فأنتم الطلقاء "
- **حب الجهاد لدى عقبة:** نما عقبة على حب الجهاد ،وأحب أن يكون من أبطال المبارزة ،وأعانه على إشباع هذه الرغبة (عمرو بن العاص) ابن خالته ،الذي كان يقص له قصص بطولات المسلمين .
- **الامتحان الأول لعقبة :** كان عمرو يعتقد أن عقبة سيكون بطلا من أبطال المسلمين ،فعندما أسند إليه الخليفة عمر بن الخطاب فتح الشام ،جعل عقبة في مقدمة الجيش وهوشاب لم يبلغ العشرين .
- أبلى عقبة بلاء حسنًا واقتحم صفوف الأعداء ونال منهم .
- **الامتحان الثاني لعقبة :** استطاع عمرو بجيش صغير أن يهزم الروم ،وكان لعقبة دور ملحوظ في هذا الفتح ،ولم يكن اختيار عمرو لعقبة بسبب قرابته ولكن لمهارته الحربية .



أجب :

لماذا سمي عقبة بهذا الاسم ؟ ....

ما أول كلمات طرقت سمع عقبة ؟ ....

ماذا تعرف عن نافع بن عبد القيس ؟ ....

ما الذي أعان عقبة على حب الجهاد؟ ....

ما أول امتحانين لعقبة في الجهاد ؟ ....

ما الدافع لاختيار عمرو لـ(عقبة) في فتوحاته ؟ ....

اذكر موقفًا يدل على تسامح الإسلام مع أعدائه ؟

....

أكمل ما يأتي :

١) وُلد عقبة في بيئة تعتز بـ....................و..........................و....................

٢) هاجر الرسول من مكة إلى المدينة لـ...............................وليفتح

.... في منطقة أخرى من أراضي الجزيرة العربية .

٣) كان عمر عقبة عندما فتح الرسول مكة ....، وعندما اشترك في فتح

الشام لم يكن يبلغ ....

٤) كان عمرو يعتقد أن عقبة سيكون.................................

٥) عند فتح مصر،أظهر عقبة مهارة فائقة في ....

٦) كان الامتحان الأول للعقبة في الجهاد فتح ....

٧) كان عقبة يجيد فن ....

من أكون :

- كنت من السابقين الأولين في الإسلام ،ومن أشراف مكة وأبطالها المعدودين .(...............)
- كنت قائد فتح الشام ومصر،وقد ساعدت في إشباع رغبة (عقبة) في الجهاد . (...............)
- كنت في مقدمة الجيش الإسلامي في فتح الشام ومصر،وأبليت فيهما بلاءً حسنًا.(.............)

ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (χ)أمام العبارة غير الصحيحة:

- ولد (عقبة)على أرض يقتحم أهلها المخاطر،ويصنعون البطولات . ( )
- ولد (عقبة)بعد الهجرة بعام . ( )
- أول كلمات طرقت سمع (عقبة) الجهاد ، الغزو ، الإسلام . ( )
- نافع بن عبد القيس من السابقين الأولين في الإسلام . ( )
- دخل النبي ﷺ مكة وكان عمر (عقبة) ثماني سنوات . ( )
- عاقب الرسول ﷺخصومه على ما فعلوه به وبالمسلمين . ( )
- عمرو بن العاص أعان (عقبة) في حب الجهاد . ( )
- أول امتحان لعقبة في الجهاد كان فتح مصر . ( )
- كان عقبة ماهرًا في المبارزة . ( )
- أسند الخليفة أبو بكر الصديق فتح الشام إلى عمرو بن العاص . ( )
- عندما شارك (عقبة) في فتح الشام ومصر لم يكن يبلغ العشرين . ( )
- الإسلام دين تسامح ورحمة حتى مع الأعداء . ( )
- أظهر (عقبة) مهارة حربية في فتح الشام ولكنه لم يكن جيدًا في فتح مصر. ( )
- صلة القرابة كانت الدافع الأساسي لاختيار (عقبة) في فتح الشام ومصر. ( )

٢ عقبة في طريقه إلى برقة

ملخص الفصل:

- **عمرو يفكر في تأمين حدود مصر :** وقف (عمرو بن العاص) على شاطىء البحر المتوسط يفكر في تأمين حدود مصر من الغرب ، بعدما انتصر على الروم في الشام ومصر ورفع راية الإسلام بهما ،حتى لا يفكر الروم في غزوها مرة أخرى .
- **مهمة عسكرية لعقبة :** كان (عقبة)يقف بجوار عمرو ،وقد كان شابًا في الثانية والعشرين من عمره ،يعشق الجهاد في سبيل الله ويرى متعته في خوض المعارك ورفع راية الإسلام كما كان أبوه .
- التفت إليه عمر ،وأخبره أنه اختاره لمهمة عظيمة ستكون أول خطوة لفتح إفريقية (تونس) .
- تحمس (عقبة) للمهمة ،فأخبره (عمرو) أنه سيذهب في سرية صغيرة (من ٥: ٤٠٠ جندي) إلى برقة (في ليبيا) ويستطلع أحوال أهلها ،فإذا كانت مطمئنة يسير لها عمرو بجيش من خيار الجنود ويفتحها .
- قال عقبة "أمرك يا أبا عبد الله ...متى أسافر؟" قال عمرو : غدا
- **عقبة يتوجه لبرقة :** بعد صلاة الفجر توجه عقبة بعدد صغير من المجاهدين إلى برقة ،وصلها بعد مسيرة أيام ،ونزلوا ضيوفًا عند بعض القبائل البربرية .
- راح عقبة والمجاهدون يتجولون حتى يعرفوا أحوال البلاد وما يشغل بال أهلها ،وكيف يعيشون تحت الحكم البيزنطي .
- **مساويء الحكم البيزنطي:** عرف عقبة سبب استياء أهل برقة من الحكم البيزنطي:

١) كثرة الضرائب .

٢) قلة الأجور .

٣) عدم وجود قواني تكفل لهم حياة آمنة .(بعض القبائل تغير عل غيرها لتنهبها)

٤) تمرد بعض القبائل على الحكم البيزنطي ومحاولة الحكام إخضاعهم بقوة ،فراح الكثير من الضحايا .

تدريبات

أجب :

١) ما الذي شغل بال عمرو بعد فتح مصر ؟..

٢) لماذا كان أهل برقة يكرهون الحكم البيزنطي ؟ ....

....

٣) علام يدل دخول سرية (عقبة) برقة بسهولة ؟ ....

٤) لماذا أراد عمر تأمين حدود مصر الغربية؟ ....

٥) لماذا كلف (عمرو) عقبة بالذهاب إلى برقة ؟ ....

أكمل :

- كان عمرو بن العاص يقف على شاطئ ....
- وصل عقبة إلى برقة بعد مسيرة ....
- من أسباب استياء أهل برقة من الروم عدم وجود .... تكفل لهم حياة ....
- كان عقبة يرى متعته في خوض .... تحت راية ....

من القائل:

- "يا عقبة ،إني اخترتك لمهمة ،سيكون لك بها شأن عظيم " ....
- "أمرك يا أبا عبد الله .." ....

ضع علامة (√)أمام العبارة الصحيحة وعلامة (χ)أمام العبارة غير الصحيحة :

- كان (عقبة)في الثانية والثلاثين بعد فتح مصر . (   )
- طلب عمرو من (عقبة) أن يستطلع أحوال برقة تمهيدًا لفتحها . (   )
- دخلت سرية عقبة إلى برقة كضيوف . (   )
- كان الروم يفرضون الكثير من الضرائب على أهل برقة . (   )
- كان أهل برقة يعيشون حياة آمنة في ظل الحكم البيزنطي . (   )
- عمرو بن العاص قائد طموح وذكي يعرف كيف يحافظ على انتصارته . (   )

٣ رسالة عقبة إلى عمرو

ملخص الفصل:

- **رسالة عقبة :** كتب عقبة لعمرو ما جمعه من معلومات عن أحوال البربر والروم ، ذكر فيه أن البربر يكرهون حكم الروم:
  1. لكثرة الضرائب ، وأنهم يجمعونها بالغلظة والقسوة حتى لو باع البربر أولادهم في سوق الرقيق.
  2. أنهم يتقاضون أجرًا ضئيلًا لا يتناسب مع جهدهم ، ولا يكفي احتياجاتهم الضرورية .
  3. عدم وجود قوانين تحمي الأرواح والأموال .
- **تحفيز عقبة لعمرو على فتح برقة :** ذكر عقبة أن مما يحفز على الفتح أيضًا

  ١)أن أهل برقة يمتازون بالخلق الطيب والنفس السمحة.

  ٢) أن زعماء برقة عاهدوا عقبة على دخول الإسلام عند وصول جيش المسلمين .
- **وصول عمرو إلى برقة:** ما كاد يصل خطاب عقبة حتى جهز عمر جيشًا مكونًا من بضعة آلاف مقاتل ،وانطلق إلى برقة .
- استقبله أهلها أروع استقبال ودخلوا في الإسلام .
- **كانت القبائل البربرية ترى في قدوم عمرو :** بشائر لفجر جديد سيطل عليهم بنور العدالة ،ويزيل الظلم الذي عاشوا فيه قرونًا عديدة .



أجب :

س ما أسباب التعجيل بفتح برقة ؟ ....

س بم وعد زعماء البربر (عقبة) ؟...

س كيف استقبل أهل برقة (عمرو بن العاص) وجيشه؟ ....

س لم استبشرت القبائل البربرية بقدوم عمرو إليهم ؟ ....

أكمل :

- كان البربر يعملون في ....الروم أو في .... لا يتقاضون إلا ....
- أهل البرقة يتميزون بــ.........................و...........................
- جهز عمرو جيشًا مكون من .... آلاف .

من أكون :

- وعدنا عقبة بإعلان إسلامنا بمجرد وصول عمرو وجيشه . (.............................)
- نعاني من ظلم الروم واستبدادهم . (.............................)
- تبينت من اختلاطي بالبربر أنهم يمقتون الحكم البيزنطي. (.............................)
- استقبلني أهل برقة أروع استقبال . (.............................)

ضع علامة (√)أمام العبارة الصحيحة وعلامة (χ) أمام العبارة الخاطئة :

- أهل برقة لم يكن لديهم رغبة في دخول دين الإسلام . (   )
- كان موظفي الروم يجمعون الضرائب بغلظة وقسوة . (   )
- كان أهل برقة يبيعون أولادهم في سوق الرقيق لسداد الضرائب . (   )
- الإسلام كان المنقذ الوحيد لأهل برقة من ظلم الروم . (   )
- الإسلام هو الفجر الجديد الذي يطل بنور العدالة ويزيل الظلم . (   )

٤ الزحف إلى طرابلس

ملخص الفصل:

- **طموح عمرو:** لم يكن هدف عمرو فتح برقة وحدها ،بل أن يمتد الفتح حتى يصل إلى إفريقية (تونس) وينشر فيها الإسلام .
- **مهمة الجيش لفتح إفريقية صعبة :** لأن جيش المسلمين سيقطع مساحات واسعة من الأرض التي يقيم فيها البربر والروم ،وهم معرفون بالشجاعة في الحروب وعدم الاستسلام إلا مرغمين.
- **شجاعة عمرو:** لكن طول تمرس عمرو في الحروب وكثرة المعارك التي خاضها ،كان لا يخشى اقتحام الأهوال ولا يهاب الشدائد .
- **الزحف إلى طرابلس:** كان طرابلس مدينة ذات أسوار عالية وحصون منيعة ،مما جعل الاستيلاء عليها صعبًا .
- كان أهل طرابلس قد علموا بما حدث في برقة فتحصنوا داخل مدينتهم .
- حاصرهم عمرو بالجيش لمدة شهر دون أن يستطيع دخول المدينة.
- **حدوث مفاجأة :** فوجيء أهل طرابلس بانحسار الماء عن الشاطىء أيام الجزر ،فأصبح الدخول سهلا بعد جفاف الشاطىء .
- دخل الجيش الإسلامي المدينة وفتحها ،وفر كثيرًا من أهلها في السفن التجارية الراسية على الشاطىء .
- **بناء مسجد:** بعد سقوط طرابلس بنى المسلمون مسجدًا سموه مسجد عمرو ، يقال أنه بني على أنقاضه مسجد (أحمد القره مانلي)
- **تأمين طرابلس:** أراد عمرو السيطرة على القبائل المحيطة ببرقة وطرابلس حتى لا تهب منها هجمات على المسلمين.

تدريبات

أجب :

س لماذا لم يخف عمرو من الشدائد التي كانت ستقابله في فتح إفريقية ؟..........................

....

س لماذا كان فتح طرابلس صعبًا ؟ ....

س كيف استطاع الجيش الإسلامي دخول طرابلس ؟ ....

س لماذا أراد عمرو بن العاص السيطرة على القبائل المقيمة في داخل الصحراء؟

....

اختر مما بين القوسين :

- اسم إفريقية كان يطلق على القطر .... (التونسي ـ القطري ـ الجزائري)
- مدينة كانت ذات حصون منيعة وأسوار عالية هي .....(برقة ـ طرابلس ـ فزان)
- حاصر المسلمون طرابلس مدة .... (بضعة أيام ـ شهرين ـ شهر)
- بعد فتح طرابلس بنى المسلمون مسجد .... (أحمد القره مانلي ـ قباء ـ عمرو)
- فر الكثير من أهل طرابلس .... (في السفن التجارية ـ في الصحراء ـ على خيولهم)

ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (χ)أمام العبارة الخاطئة :

- كان عمرو يهدف إلى فتح برقة وحدها . ( )
- مهمة الجيش الإسلامي في فتح إفريقية كانت سهلة . ( )
- عمرو بن العاص قائد متمرس بالحروب ، يقتحم الأهوال ،ولا يهاب الشدائد . ( )
- دخل المسلمون طرابلس بعد انحسار الماء عن الشاطىء أيام الجزر. ( )
- مسجد عمرو بن العاص مازال موجودًا في طرابلس . ( )

٥ عقبة يتولى القيادة

ملخص الفصل :

- **أول عمل قيادي لعقبة :** كلف (عمرو)عقبة بفتح فزان ،وهذا أول عمل قيادي لعقبة ، إذ كان من قبل جنديًا عاديًا في صفوف المجاهدين .
- انطلق عقبة في مقدمة الجيش يلمع سيفه تحت أشعة الشمس ، وعندما أصبحت فزان بالقرب منه ؛ألقى في جنوده كلمة مشرقة بنور العقيدة حثهم فيها على قتال أعداء الله.
- وأخبرهم أن من أسلم فقد نجا ،ومن ظل على وثنيته فإن عليه أن يدفع ضريبة الدفاع ليحيا آمنًا على نفسه أهله وماله ،ويمارس طقوسه الدينية بحرية .
- **موقف أهل فزان من الفتح:** انشقت القبائل على نفسها في الرأي :
  - منهم من يرى مدافعة المسلمين ،حتى لا يجرح كبرياؤه بالاستسلام .
  - ومنهم من يرى تقديم الطاعة للمسلمين تخلصًا من الحكم البيزنطي وحبًا في عدالة الإسلام .
- رغم انقسام القبائل إلا أنها لم تستسلم ،ودارت معارك عنيفة بين المسلمين والبربر ،أظهر فيها عقبة بسالة وجرأة وإقدام ، جعل البربر يفرون من صولته(هجومه) ويرفعون راية التسليم ، ويدفعون ضريبة الدفاع ٣٠٠ بعير.
- **فرحة عمرو بانتصار عقبة :** أرسل عقبة نبأ انتصاره لعمرو فاغتبط (سُر) به

١) لأنه كان يخشى أن تفش الحملة فيقضي البربر على المسلمين في الصحراء .

٢) أن يستغل خصوم عمرو فشلهم فيندون بسياسته وأنه أرسل عقبة لقرابته وليس لكفائته

- لكن عقبة بهذا النصر حفز عَمرًا أن يسند له قيادة حملات أخرى .
- **فتح ودان على يد (بسر بن أرطأة):** في نفس الوقت الذي أرسل فيه عمرو (عقبة) لفتح فزان ،أرسل (بسر بن أرطأة) لفتح ودان وانتصر بسر بن أرطأة وغنم مغانم كثيرة .
- **انتصارات أخرى:** ثم أرسل عمرو جيشًا لـ(صبراتة) ففتحها ، ثم فتح مدينة (شاروس) بجبل نفوسة بعد اشتباكات دامية .
- **عمرو بحاجة إلى مدد لاستكمال الفتح:** وحتى يستكمل عمرو فتوحاته كان بحاجة إلى مدد من الجيش لأن عدد البربر والروم يتجاوز مئات الآلاف .
- بعث عمرو للخليفة عمر بن الخطاب يستأذنه في فتح إفريقية ،فلم يوافق الخليفة
- **حكمة سيدنا عمر بن الخطاب:** كان من رأيه الانتظار بضعة سنوات حتى يزيد الجيش الإسلامي فيستطيع الانتصار على القبائل التي سيقابلها .



أجب :

س ما أول عمل قيادي تولاه عقبة ؟..

س كيف كان المسلمون يعاملون أهل البلاد التي يفتحونها ؟ ....

....

س ما موقف قبائل فزان من عقبة وسريته ؟ ....

....

لماذا اغتبط عمرو بانتصار عقبة في فزان ؟ ....

....

س علل .حاجة عمرو إلى مدد من الجيوش المدربة .

....

أكمل :

- كلف عمرو (عقبة) بفتح ....، وبسر بن أرطأة بفتح ....
- رغم انقسام القبائل في مقاومة المسلمين لكنهم .... المسلمين .
- انتصر بسر بن أرطأة وغنم ....
- بعد فتح ودان وفزان توجه جيش المسلمين إلى ....ثم ....

من أكون :

- فتحت مدينة فزان ، وأظهرت فيها من الجرأة والأقدام ما جعل البربر يهربون من صولتي .
  (.........................)
- رفضت طلب عمرو باستكمال الفتوحات في إفريقية . (.........................)
- أكدتُ أني جدير بالقيادة عندما فتحت (ودان) وغنمت بها مغانم كثيرة.(.........................)

ضع علامة(√)أمام العبارة الصحيحة وعلاكمة(χ)أمام العبارة الخاطئة :

- فرح عمرو بن العاص بانتصار عقبة فرحًا شديدًا . ( )
- ظل عقبة جنديًا عاديًا برغم براعته في القتال حتى فتح فزان. ( )
- وافق الخليفة عمر بن الخطاب على استكمال فتح إفريقية . ( )
- توقف جيش المسلمين عن الفتوحات بعد فتح فزان وودان . ( )
- فتح المسلمين مدينة شاروس بعد اشتباكات دامية . ( )
- انتصار عقبة شجع عمرو أن يسند إليه حملات أخطر وأشد. ( )

أكمل أسماء المدن التي فتحها المسلمين على الترتيب :

برقة ← .... ← ....،.................. ← .... ← ....

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- كلف عمرو (عقبة) بفتح .... (برقة ـ طرابلس ـ فزان)
- من يظل على وثنيته من الأعداء ....
(يُقتل ـ يجبر على الدخول في الإسلام ـ يدفع ضريبة الدفاع)
- ضريبة الدفاع التي فرضت على أهل فزان ....(٣٠٠بعير ـ ٣٦٠ بعير ـ ٣٢٠بعير)
- كان عمرو يخشى على جيش عقبة أن يقضي عليه .... في الصحراء .
(البربر ـ الروم ـ البربر والروم)
- بعد فتح صبراتة فتح المسلمون مدينة .... (شاروس ـ برقة ـ طرابلس)
- عدد الروم والبربر التي كان سيلاقيها المسلمون في فتح إفريقية يعد بـ ....
(الآلاف ـ مئات الآلاف ـ عشرات الآلاف)
- رأى الخليفة عمر بن الخطاب تأجيل فتح إفريقية بضع ....(سنوات ـ أيام ـ شهور)

٦ عقبة والدعوة الإسلامية

ملخص الفصل:

- **عودة (عمرو)إلى مصر:** عاد عمرو إلى مصر بعد رفض الخليفة مواصلة الفتح، لكنه أمر عقبة بالإقامة في برقة ليعلم المسلمين أمور دينهم وينشر الإسلام.
- **عقبة رائدًا دينيًا:** كانت السنوات التي قضاها في برقة سنوات تعليم وتثقيف وخبرة وتجارب .
  - **تعليم وتثقيف :** لأنه علم البربر قواعد الدين الإسلامي وشعائره .
  - **خبرة وتجارب:** لأنه اكتسب خبرة واسعة عن أحوال البيئة البربرية .
- استمرت إقامة عقبة في برقة أربع سنوات استطاع فيها أن ينشر الإسلام ، فأسلم الكثير من البربر وتعلموا اللغة العربية حتى يرتلوا القرآن ويفهموا معانيه.
- ظل عقبة من ٢٣هـ إلى ٢٧هـ رائدًا دينيًا ، أحب البربر وأحبوه وألف حياتهم .
- **موقف أهل طرابلس بعد عودة عمرو:** أهل طابلس بعدما علموا بعودة عمرو لمصر نقضوا عهودهم ،وارتد عدد كبير منهم ورفضوا دفع الضريبة .
- **تغير أحوال الدولة الإسلامية:** تولى عثمان بن عفان الخلافة بعد استشهاد عمر بن الخطاب ،وأجرى تغيرات في الدولة الإسلامية منها عزل عمرو بن العاص عن ولاية مصر وعين مكانه (عبد الله بن سعد بن أبي السرح)
- **عبد الله يواصل الفتوحات:** حتى يثبت أنه جدير بالولاية طلب من الخليفة عثمان أن يستكمل الفتوحات التي بدأها عمرو .
- استشار عثمان بن عفان كبار الصحابة فأيدوه على مواصلة الفتوحات .

تدريبات

أجب :

س لماذا أمر عمرو بن العاص (عقبة)أن يقيم في برقة ؟

....

س ما موقف أهل طرابلس عندما علموا برحيل (عمرو بن العاص)إلى مصر ؟

....

س ماذا طلب عبد الله بن سعد من الخليفة عثمان ؟

....

س علام يدل استشارة الخليفة (عثمان بن عفان) أصحابه في فتح إفريقية؟

....

من أكون:

- أمرت عقبة أن يقيم في برقة ليعلم الناس أمور دينهم . (..............................)
- عُينت واليًا على مصر بعد عزل عمرو بن العاص . (.............................)
- وافقت على طلب عبد الله بن سعد على استئناف الفتوحات. (.............................)
- أقمت في برقة أربع سنوات ،كنت فيها رائدًا دينيًا . (.............................)

أكمل :

- قضى عقبة أربع سنوات في برقة في ....و...............و...............و................
- ارتد عدد كبير من أهل .... بعد عودة عمرو إلى ....
- تولى .... الخلافة بعد استشهاد عمر بن الخطاب .
- ظل عقبة رائدًا دينيًا في برقة من سنة ....هـ حتى سنة ....
- استطاع عقبة أن يعلم أهل برقة .... و.............................

ضع علامة(√)أمام العبارة الصحيحة وعلامة (χ)أمام العبارة الخاطئة :

- عاد (عمرو بن العاص) إلى برقة بعد توقف الفتوحات . ( )
- استمرت إقامة عقبة في برقة أربع سنوات من٢٤هـ إلى ٢٨هـ ( )
- لم يرتد أحد من أهل برقة عن الإسلام بعد عودة (عمرو) . ( )
- تولى (عمرو بن العاص) الخلافة بعد الخليفةاستشهاد عمر بن الخطاب. ( )
- التزم الصحابة بتحقيق مبدأ الشورى كما علمهم الرسولﷺ. ( )

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- عزل الخليفة عثمان بن عفان (عمرو بن العاص) وعين ....
  (بسر بن أرطأة ـ عبد الله بن سعد ـ عبد الله بن عمر)
- استشار الخليفة عثمان بن عفان ....في مواصلة الفتوحات.
  (أقاربه ـ جمع من المسلمين ـ كبار الصحابة)
- كان موقف أهل ....لأهل برقة . (مشابه ـ نقيض ـ متقارب)
- عاد عمرو بن العاص إلى مصر لأن الخليفة .... (رفض طلبه ـ عزله ـ عين غيره)

---

٧ جيش العبادلة

ملخص الفصل:

- **تجهيز جيش العبادلة :** أمر عثمان بن عفان أن ينادى في الناس بالجهاد ، فتجمع عدد من المسلمين بلغ ١٠ آلاف مقاتل .
- **سمي هذا الجيش بـ(جيش العبادلة)** لأنه كان يضم الكثير ممن يبدأ اسمهم بعبد الله مثل : عبد الله بن عباس ،عبد الله بن عمر ،عبد الله بن عمر،عبد الله بن أبي بكر ، عبد الله بن عمرو .
- **مكافأة عبد الله بن سعد في حالة النصر:** كلف الخليفة عثمان عبد الله بن سعد بفتح تونس ،وجعل له خمس الخمس من الغنائم .
- وأمد سيدنا عثمان الجيش بألف بعير من عنده لحمل الضعفاء .
- **وصول جيش العبادلة إلى مصر:** وصل الجيش ولقيه أهل مصر بالترحاب وانضم إليهم عبد الله بن سعد بجيش حشده ،فأصبح عددهم حوالي سبعين ألف مقاتل.
- **وصول جيش العبادلة إلى برقة :** كان عقبة في انتظار جيش العبادلة عندما وصل إلى برقة ، وكان معه عدد كبير من زعماء البربر الذين أسلموا وحسن إسلامهم .
- **اجتماع عقبة بعبد الله بن سعد:** بعد أن استراح الجيش من مشقة السفر،اجتمع عقبة بعد الله بن سعد ،وأخبره بأن المعركة هذه المرة لن تكون مع قبائل منفردة ولكن مع ملك طاغية يسمى (جريجوريوس) ويلقب بـ(جرجير) يبسط نفوذه من (طرابلس) إلى (طنجة) وتدين له القبائل بالطاعة لأنه :

١) خلصهم من حكم الروم .
٢) أعلن انفصاله عن البلاط البيزنطي.

- وأخبره عقبة أن لدية الكثير من الجند والعتاد لأن جميع القبائل البربرية تأتمر بأمره ،وعددًا كبيرًا من الروم يقدمون له الولاء .
- **رأي عقبة :** سأل عبد الله (عقبة) عن رأيه فاقترح عليه أن يبدأ بالمكان الذي يبسط عليه جرجير نفوذه ، لأنه إذا قام بحملات جانبية فإن البربر والروم سينقضون عليه من كل ناحية .
- وكان من رأيه تأجيل فتح سبيطلة رغم أنها أولى المدن التي سيقابلها جيش المسلمين في طريقه والاتجاه إلى (سبيطلة) مقر حكم جرجير .



أجب:

س لم سمي جيش العبادلة بهذا الاسم ؟

....

س بم أمد (عثمان بن عفان) جيش العبادلة ؟ ولماذا ؟

....

س مم حذر (عقبة) عبد الله بن سعد ؟ ولماذا ؟

....

س لماذا تدين القبائل لجرجير بالطاعة ؟

....

أكمل :

- أمرعثمان بن عفان أن ينادى في الناس بالجهاد فتجمع جيش عدته ....فارس.
- أمد عثمان بن عفان جيش العبادلة بـ........................ لـ...................................
- جعل عثمان بن عفان لعبد الله بن سعد .... من الغنائم .
- بلغ جيش العبادلة بعد وصوله إلى مصر .... مقاتل .
- استقبل .... و.....................البربر جيش العبادلة في برقة .
- جريجوريوس يبسط نفوذه من ....إلى ....

من أكون :

- تدين لي الكثير من القبائل لأني أعلنت انفصالي عن البلاط البيزنطي. (........................)
- نصحنى (عقبة) بالتوجه إلى سبيطلة لأنها مقر الطاغية جرجير . (........................)
- كلفتُ عبد الله بن سعد بفتح إفريقية . (........................)
- لدي خبرة واسعة بأحوال بلاد البربر. (........................)

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- بلغ جيش العبادلة عندما وصل إلى مصر ....(عشرة آلاف ـ ستين ألف ـ سبعين ألف)فارس
- كان جرجير يبسط نفوذه من طرابلس إلى ....(برقة ـ طنجة ـ فزان)
- مقر حكم جرجير هو .... (طرابلس ـ طنجة ـ سبيطلة)
- أمد الخليفة عثمان بن عفان جيش العبادة بـ........(ألف بعير ـ مائة بعير ـ عشرة آلاف بعير)

ضع علامة (√)أمام العبارة الصحيحة وعلامة (χ)أمام العبارة الخاطئة :

- أولى المدن التي سيلقاه جيش العبادلة في طريقه مدينة طرابلس. (   )
- سيتجه جيش العبادلة إلى سبيطة مع القيام بحملات جانبية . (   )
- أولى معارك جيش العبادلة ستكون مع قبائل منفردة . (   )
- أمد عثمان جيش العبادلة بألف بعير لتحمل الشرفاء. (   )
- استقبل أهل مصر جيش العبادلة بالترحاب . (   )

أكمل :

يضم جيش العبادلة الكثير ممن يبدأ اسمهم بـ(عبد الله) مثل :

عبد الله بن
- ....
- ....
- ....
- ....

٨ موقعة سبيطلة

ملخص الفصل :

- **استعداد جيش المسلمين للاتجاه إلى سبيطلة :** انفض اجتماع القائدين ، ونودي في الجيش بالتحرك صباحًا ،وكان الأدلاء من البربر يسيرون أمام الجيش
- **معرفة جرجير بزحف المسلمين :** وصلت الأنبار إلى جرجير فجمع ضباطه وجنوده وحمسهم أن يجعلوا نهاية العرب على أيديهم .
- **الاشتباكات الأولى :** حدث اشتباكات لم تسفر عن نتيجة حاسمة ،واستبطأ الخليفة عثمان النصر فأرسل مددًا بقيادة (عبد الله بن الزبير) .
- اجتماع ابن الزبير بعبد الله بن سعد: أخبر (عبد الله بن سعد) عبد الله بن الزبير أن جيش جرجير كبير وأنه يخاف أن يدخل معركة فاصلة فيتغلب عليهم كثرتهم
- **اقتراح عبد الله بن الزبير:** اقترح أن يدبروا لهم حيلة مادام الفرق بينهم وبين جيش جرجير كبير في السلاح والعدد ،وخاصة أن مدينة سبيطلة أسوارها عالية لا يمكن اقتحامها بسهولة .
- **وكانت حيلة (عبد الله بن الزبير)** :أن يجهزوا مجموعة من الفرسان بعيد عن موقع الاشتباكات حتى إذا انتهت الاشتباكات عند الظهر كعادتها ورجع الأعداء إلى مواقعهم تنقض عليهم هذه المجموعة.
- تراجع جنود العدو بعد الاشتباكات فاجأتهم المجموعة التي تم اختيارها بعناية واقتحمت مدينة سبيطلة وقتلت جرجير .
- **موقف القبائل المناصرة لجرجير بعد مقتله:** سارع الزعماء يطلبون الصلح واتفقو على دفع ٣٠٠ قنطار من الذهب.
- **عودة عقبة لمصر:** عاد عقبة لمصر مع الجيش المنتصر بعد أن أمضى ست سنوات يجاهد في سبيل نشر الإسلام ،ويقود حملات حربية أو يشترك في بعضها
- وقدكانت العودة ٢٨هـ مرت بعدها ثلاث عشرة سنة بعدها وقعت فيها أحداث كبيرة في الدولة الإسلامية وانشغل المسلمون عن مواصلة الفتوحات بسبب الاضطرابات الداخلية.
- عكف عقبة للعبادة: عكف عقبة للعبادة والتفقه في الدين من عام٢٨هـ إلى ٤٠هـ حتى تولية معاوية بن سفيان الخلافة .
- إجراءات معاوية بعد تولي الخلافة : أعاد عمرو بن العاص واليًا على مصر .



أجب :

س ماذا فعل جرجير عندما علم بخبر زحف الجيش الإسلامي نحو سبيطلة ؟

....

س لماذا أرسل الخليفة عثمان بن عفان مددًا إلى جيش العبادة ؟

....

س ما أثر هزيمة جرجير وجيشه في القبائل الأخرى ؟

....

س متى عاد عقبة إلى مصر ؟ ولماذا ؟

....

س ماذا شغل المسلمين عن مواصلة فتوحاتهم ؟

....

ضع علامة (√)أمام العبارة الصحيحة وعلامة (χ) أمام العبارة غير الصحيحة :

- استعان جيش العبادلة بأدلاء من البربر للذهاب إلى سبيطلة . ( )
- فوجىء جرجير بقدوم جيش العبادلة . ( )
- عقد عبد الله بن سعد اجتماعًا مع عبد الله بن عمر لوضع خطة الفتح . ( )
- مدينة سبيطلة تشبه مدينة طرابلس في أسوارها العالية . ( )
- ما لا يغلب بالعدد والعتاد يغلب بالحيلة . ( )
- بعد مقتل جرجير اتحدت القبائل الأخرى لمقاومة المسلمين . ( )
- توقفت الفتوحات مدة أربع عشرة سنة بعد عودة عقبة لمصر. ( )
- تولي معاوية بن أبي سفيان الخلافة عام ٤٠هـ . ( )

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- أرسل الخليفة عثمان بن عفان مددًا بقيادة ....

(عبد الله بن عمر ـ عبد الله بن سعد ـ عبد الله بن الزبير)

- ضريبة الدفاع التي ستدفعها القبائل التابعة لجرجير ....

(ثلاثمائة قنطار من الذهب ـ ثلاثمائة بعير ـ ثمانية قنطار من الذهب)

- عاد عقبة إلى مصر سنة .... (٢٥هـ ـ ٢٧هـ ـ ٢٨هـ)

- انشغل المسلمون عن مواصلة فتوحاتهم بـسبب.................................

(انتشار الوباء ــ الاضطرابات الداخلية ـ قلة عدد الجيش)

- عاد ....زواليًا على مصر بعد تولي معاوية .

(عمرو بن العاص ـ عقبة بن نافع ـ عبد الله بن الزبير)

- انشغل عقبة بـ .... أثناء إقامته في مصر .

(الفتوحات ـ نشر الإسلام ـ التفقه في الدين والعبادة)

صنف في الجدول حسب أعمال كل خليفة:

١) فتح طرابلس
٢) فتح سبيطلة
٣) عزل عمرو
٤) رفض استمرار الفتوحات
٥) فتح فزان و ودان
٦) أمد الجيش بألف بعير
٧) أرسل مدد بقيادة بن الزبير
٨) فتح مصر والشام

عمر بن الخطاب	عثمان بن عفان
....	....
....	....
....	....
....	....